

**Lasala**

MIGUEL HERNÁNDEZ

TEATRE INFANTIL  
CENTRE DE CREACIÓ I EXHIBICIÓ  
SABADELL



*17*  
temporada

*18*

# Un equip

La que teniu a les mans no és una programació qualsevol. La temporada passada LaSala Teatre va celebrar el seu desè aniversari i per culminar aquesta commemoració, els seus responsables van emprendre un projecte inaudit que van anomenar **LaSala Entre Tots**. Es tractava d'implicar els espectadors en la definició del futur d'aquest centre de creació i exhibició de teatre infantil i familiar i, molt especialment, en la tria d'espectacles per a la temporada 2017/18 que és, justament, aquesta que teniu a les mans.

A les diferents sessions de **LaSala Entre Tots**, els pares i mestres que han participat en el projecte van conèixer els objectius i criteris de LaSala i els condicionants que cal tenir en compte a l'hora de confegir-ne l'oferta. I, sobretot, van analitzar i discutir prop d'un centenar d'espectacles d'entre els quals van acabar triant bona part dels que finalment podreu veure aquesta temporada en un dels pocs espais de Catalunya dedicat en exclusiva a produir i exhibir teatre infantil.

Un procés d'aquestes característiques no és gens habitual perquè posa aspectes com la transparència i la participació al centre de l'activitat de LaSala. Aquesta programació és, en definitiva, una mostra de responsabilitat de LaSala cap als seus espectadors i un compromís per tal que la seva empremta cultural s'allargui, com a mínim, una dècada més. Gaudiu-la!

HISTÒRIA

FAMÍLIA

PARTICIPACIÓ

*“El teatre per a nens necessita agitació i sortir del tòpic. Que un espai com LaSala fomenti aquesta visió crítica és molt necessari”.*

*“Per això ens sembla tan interessant la possibilitat de poder-hi incidir a través d'aquest projecte”.*

Participants de **LaSala entre tots**:

Carles Quílez, David Santos, Debora Hernández,  
Diego Sánchez, Elia Soriano, Elisabet Romero,  
Eva Guarino, Marga Cuyàs, Marc Sabater  
i l'equip de LaSala

**www.recomana.cat**

Els textos sobre els espectacles d'aquest programa que teniu a les mans els han escrit membres de la plataforma Recomana, una associació formada per uns 40 crítics professionals de Catalunya. Jordi Sora (escenadelamemòria), Núria Cañamares (escenafamiliar.cat), Marc Sabater (petitsabadell.cat) i Jordi Bordes (El Punt Avui) alternen el seguiment dels espectacles de teatre familiar amb els d'altres disciplines (dansa i teatre, principalment).

En aquesta edició hem jugat a relacionar els espectacles per la seva temàtica, per la poètica de les companyies o per la reflexió que, tornant cap a casa, us emportareu de l'espectacle que heu vist. Juegueu a trobar-hi relacions, animeu-vos a fer la col·lecció de totes les etiquetes i, sobretot, no deixeu d'anar junts al teatre: el millor regal de compartir aquesta experiència és viure-la plegats!



Espectacle creat en residència a LaSala

**Residència LaSala**



Espectacle estrenat a LaSala

**Estrena LaSala**



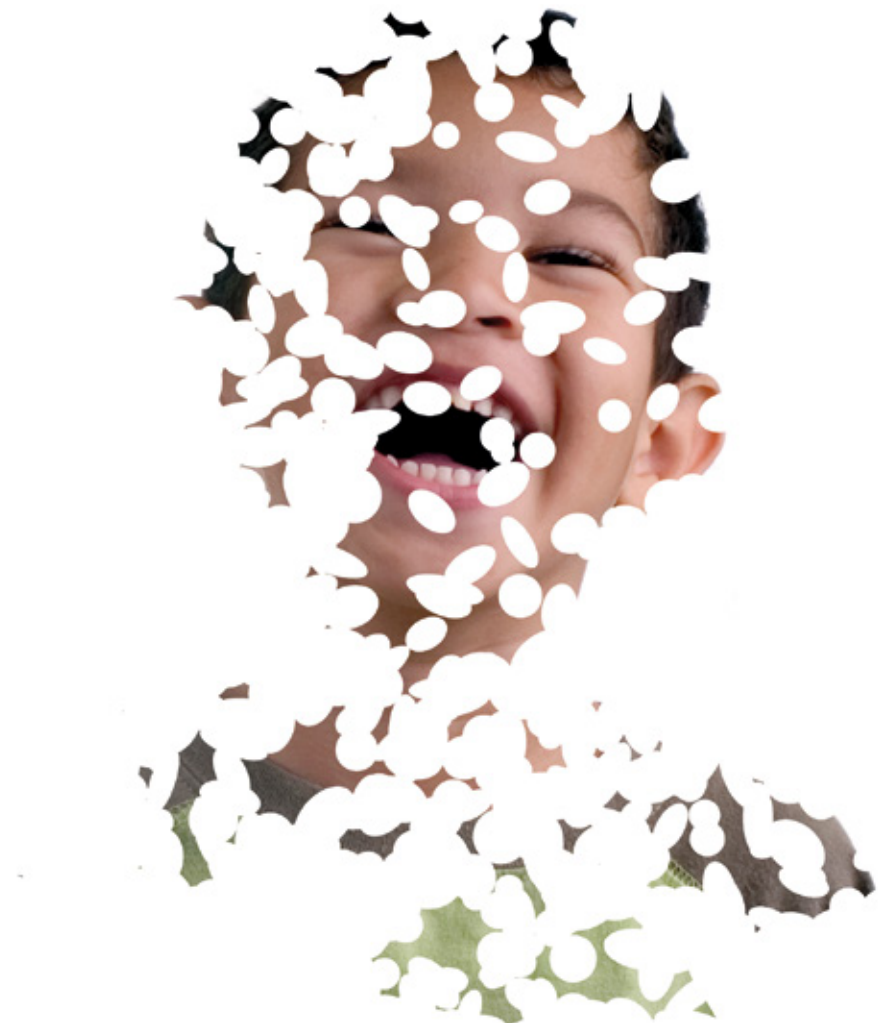
Espectacle representat fora de LaSala

**LaSala surt de LaSala**



Suport als creadors locals

**km 0 LaSala**



## ITINERARIS recomanats

Trobareu cada espectacle de la temporada marcat amb els colors de les edats recomanades:



## PACKS temporada (exclusiu Amics de LaSala)

De cada itinerari s'ha creat un pack de la temporada 2017-2018 que engloba 5 dels espectacles més indicats per a les edats dels vostres fills  
– Cada pack té descomptes especials en el preu i inclou tallers específics gratuïts.  
– Aquesta oferta és de places limitades.



<b>Akari</b> (Festival El Més Petit de Tots)	<b>Mons (Quan tanco els ulls)</b>	<b>Mons (Quan tanco els ulls)</b>
<b>Años luz</b>	<b>Años luz</b>	<b>Mon pare és un ogre</b>
<b>El Petit Piano</b>	<b>Volen volen</b>	<b>Corroc</b>
<b>Volen volen</b>	<b>La gallina dels ous d'or</b>	<b>El col·leccionista de pors</b>
<b>Loops</b>	<b>La nena dels pardals</b>	<b>Amour</b>

PER A LA FAMÍLIA

8 octubre de 2017

18.00 h

55 minuts

LaSala



DANSA

+5  
ANYS

**Autor:** Claudia Moreso / **Direcció:** Claudia Moreso / **Intèrprets:** Gema Díaz, Emili Gutiérrez, Joan Palau i Noemí Ventura / **Música:** Mauricio Vilavecchia / **Escenografia:** Miquel Ruiz / **Vestuari:** As Meninas / **Il·luminació:** Rafel Roca / **Producció:** Rosa Pino

## Mons (Quan tanco els ulls)

### MONS DANSA

Sabeu aquell racó de casa que us fa sentir bé? Aquell banc del parc? A vegades no cal que sigui físic. Respireu. Hi ha espais que es converteixen en un refugi temporal on anem quan ens cal respirar una estona en silenci. Un racó mental fantàstic que serveix per endreçar el cap i calmar el cor. Hi ha tants racons com persones al món i moltes portes per entrar-hi, els nens hi tenen accés directe, als grans els costa una mica més, però en el precís moment que hi posem un peu a dins... tot es transforma. El temps i les dimensions canvien, i tot s'omple de possibilitats.

DANSA

IMAGINACIÓ

TENDRESA

#### ACTIVITATS PARAL·LELES

**Xerrada sobre gestió d'emocions amb la periodista Míriam Tirado**  
28 de setembre  
(19.00 h, Biblioteca Vapor Badia)  
Activitat gratuïta i oberta a tothom

**Taller d'il·lustració amb el col·lectiu Bafarada**  
8 d'octubre (16.30 h, LaSala)  
Activitat inclosa en el pack de compra **Itinerari +8anys**



**PER A L'ESCOLA**  
CICLE MITJÀ  
CICLE SUPERIOR  
10 i 11 d'octubre  
10.00 h

50 minuts  
LaSala

DANSA  
I CIRC

+7  
ANYS



**Integrants:** Wanja Kahlert, Adrià Montaña, Anna Pascual / **Idea i direcció:** PSiRC  
**Direcció:** PSiRC amb l'ajuda de Roberto Magro, Johnny Torres i Alba Sarraute /  
**Escenografia, cap tècnic:** Benet Jofre / **Disseny de llums:** Oscar de Paz / **Música:**  
Sofie Tuchscherer i Dalmau Boada

## Acrometria

### PSiRC CIRCUS

*Acrometria* és un espai de trobada. En pocs minuts, el trio protagonista ens transporta al seu univers espectacular, divertit, lleuger i profund. Tres persones abandonades d'una realitat. En podran sortir? A *Acrometria* crearan un nou llenguatge per sobreviure i entendre tot allò que els envolta. Un triangle emocional, metafòric i abstracte, on es pot jugar a crear noves geometries humanes. És l'abraçada entre el risc físic i la ingenuïtat de l'ànima. És geometria d'emocions.

DANSA

IMAGINACIÓ

## PER A LA FAMÍLIA

5 de novembre

18.00 h

## PER A L'ESCOLA

EDUCACIÓ INFANTIL

CICLE INICIAL

6 de novembre

9.30 h / 11.00 h

50 minuts

LaSala

TEATRE  
D'OMBRES  
I MÚSICA EN  
DIRECTE

+3  
ANYS



**Autors:** Patricia Toral i Chantal Franco / **Direcció:** Chantal Franco i Patricia Toral / **Intèrprets:** Patricia Toral, Chantal Franco i Verónica R. Galán / **Música creada i interpretada:** Verónica R. Galán / **Escenografia:** Patricia Toral i Chantal Franco / **Vestuario:** Laïke i Luz, micro y punto / **Il·luminació:** Luz, micro y punto / **Distribució:** Luz, micro y punto

## Años luz LUZ, MICRO Y PUNTO

Llum, ombres i música. Amb aquests (pocs) ingredients en tenen prou les components de la companyia asturiana Luz Micro y Punto per bastir un univers d'històries sense paraules que fa enlairar la imaginació dels espectadors. Darrere de les seves creacions hi ha un procés d'investigació i experimentació amb diferents materials i suports que converteix en contemporani un art tan antic com el teatre d'ombres i n'apropa la seva màgia al públic actual, sense deixar de ser artesà i poètic. *Años luz* és una proposta que barreja imatges, música composta expressament i narracions silencioses de forma prodigiosa, fins al punt que l'espectacle va rebre un dels premis més importants del teatre per a tots els públics, el Premi Feten 2017 a la Millor Proposta Plàstica. MARC SABATER

IMAGINACIÓ

DESCOBERTA

FAMÍLIA

ACTIVITATS PARAL·LELES

**Taller *Dibuixa un somni,*  
amb l'entitat *Com un llum***

4 de novembre (16.30 h, LaSala)

Activitat inclosa en el pack

de compra **Itinerari 4 - 8 anys**

Projecte realitzat en  
el marc del Centro de  
Recursos Escénicos del  
Principado de Asturias

**laboral**  
ciudad de la cultura



PER A L'ESCOLA  
CICLE MITJÀ  
CICLE SUPERIOR  
SECUNDÀRIA  
8 i 9 de novembre  
9.30 h / 11.00 h

60 minuts  
Teatre La Faràndula



MÚSICA

+8  
ANYS



Idea original i guió: Javier Garcia / Intèrprets: Orquestra Simfònica del Vallès

## Un instrument anomenat orquestra

### ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS

L'Orquestra Simfònica del Vallès proposa una divertida presentació de l'orquestra com a instrument, on, de mica en mica, es presenten les diferents seccions i famílies instrumentals que la componen. I aquesta presentació permetrà acabar fent un viatge musical que ens descobreix les possibilitats sonores i expressives d'una orquestra simfònica.

MÚSICA

DESCOBERTA

IMAGINACIÓ



## PER A LA FAMÍLIA

11 novembre

D'11 a 13.30 h

Plaça del doctor Robert (La festa es fa al carrer i l'accés és gratuït)

0-5  
ANYS



Idea i Direcció: Eulàlia Ribera / Artistes convidats: Eífmer, Companyia Anna Roca i JOHNman



## Festa inaugural

Una festa molt especial dedicada exclusivament als nens i nenes de 0-5 anys. Espectacles i instal·lacions insòlites, que ocuparan l'espai de les places del Doctor Robert i el Racó del Campanar.

Amb *Terra de gegants*, la companyia Eífmer trasllada els més petits a un gran espai de descoberta i joc no dirigit. Un espai obert, on cada infant pot descobrir i jugar al seu ritme. Una terra de risc i descoberta per entrar en un món imaginari que desperti la seva creativitat. Es tracta d'una coproducció amb el Festival El Més Petit de Tots.

Us imagineu un conte desplegat dins d'un camió? A *El secret de la Nanna*, la companyia d'Anna Roca ens descobrirà un món fantàstic darrere la caixa del seu camió. Tothom qui vulgui pot entrar-hi i descobrir el conte desplegat més gran del món.

I qui és aquest personatge que va tot vestit i pintat de blanc? Amb JOHNman i uns quants pinzells aquesta blancor no durarà gaire. *Blanko* és una explosió de colors i tu n'ets l'artista principal!

ACTIVITAT PARAL·LELA:

### Shall we dance

Taller de dansa per a famílies amb Omar Meza i Yutaka Takei  
17 de novembre (de 18.00 a 19.00 h, Sala 1 de l'Estruch)

Activitat inclosa en el pack de compra **Itinerari 2 - 6 anys**





DANSA

0-5  
ANYS



## Opus 1 - Blancs

COMPAGNIE D'À CÔTÉ  
FRANÇA

**PER A LA FAMÍLIA**  
12 de novembre  
12.00 h / 17.00 h

55 minuts  
LaSala

Dins del projecte *Enquête de notre enfance* arriba al Festival la primera obra d'una trilogia inspirada en els llibres per a infants de Katsumi Komagata. Aquest artista japonès, seguint la mirada del seu propi fill, va desenvolupar una sèrie de llibres d'art abstracte que reflexionen sobre la percepció dels nadons: des de la primera mirada fins a la plenitud del gest.

*Opus 1 - Blancs* ens ofereix una interpretació del seu llibre *First look*. El blanc i el negre, el cercle i la creu, formes bàsiques on dansa i respira una ballarina que ens convida a entrar a la caixeta de música on viu. Una petita joia que s'arrisca a traspasar totes les fronteres artístiques i de gèneres. Una experiència que no deixarà a ningú indiferent.

**Creació:** Daniela Labbé, Aurélie Leroux / **Direcció:** Aurélie Leroux / **Interpretació / Ballarina:** Daniela Labbé



MULTI-  
DISCIPLI-  
NAR

2-5  
ANYS



## Le petit bain *Un petit bany*

JOHANNY BERT - THÉÂTRE DU ROMETTE  
FRANÇA

**PER A L'ESCOLA**  
ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ INFANTIL  
14 i 15 de novembre  
9.30h / 11.00 h

30 minuts  
LaSala

Hi havia una vegada un home que s'estava banyant. No, és un ballarí que esculpeix els núvols. No, és sobretot un núvol que abraça un ballarí. No, és un home que crea paisatges on poder desaparèixer. No, encara hi ha més que això.

Aquesta obra està construïda al voltant d'un material quotidià i amable: l'escuma. Seguirem la descoberta d'un personatge que juga, imagina i modela paisatges fins a embogir.

**Creació i posada en escena:** Johnny Bert / **Col·laboració artística:** Yan Raballand / **Intèrprets:** Remy Bénard i Samuel Watts / **Il·luminació:** Gilles Richard / **Música:** Simon Muller / **Escenografia:** Aurélie Thomas / **Vestuari:** Pétronille Salomé

Producció Théâtre de Romette/ Socis Théâtre Nouvelle génération CDN - Lyon, le Théâtre Paris Villette - Paris, Graines de spectacles - Clermont Ferrand, CDN de Montluçon, La Cour des Trois Coquins - Clermont-Ferrand.

El Théâtre de Romette està subvencionat pel ministre de la Culture et de la Communication, par la Ville de Clermont-Ferrand i amb el suport de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Johnny Bert està associat a La Comédie de Clermont-Ferrand (scène nationale, setembre 2016).



MÚSICA  
I GEST

0-5  
ANYS



## A gruta da garganta

*El camí de la gola*

LA CASA INCIERTA BRASIL

### PER A LA FAMÍLIA

18 de novembre  
12.00 h

### PER A L'ESCOLA

ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ INFANTIL  
17 de novembre  
10.00 h

35 minuts  
Teatre L'Estruch

En un espai ple de vels, que evocuen el vel del paladar, dues actrius, una d'elles cantant lírica i l'altra cantant popular, trenen dos camins sonors que s'endinsen en el laberint de la bellesa de la veu humana. Un espectacle que ens parla dels llaços invisibles que ens uneixen als altres, convidant-nos a un viatge als orígens de la veu, des del balboteig del nen fins a la refinada vocalització del cant líric.

Pionera en el camp de les arts escèniques per a la primera infància al Brasil, la companyia La Casa Incierta ha treballat en els últims anys compromesa amb població en situació de vulnerabilitat, aprofundint en els beneficis que l'art pot oferir als més desfavorits i ajudant a transformar la realitat.

**Direcció:** Carlos Laredo / **Intèrprets:** Aida Kellen i Clarice Cardell / **Pianista:** Mikhail Studyonov



DANSA

2-5  
ANYS



## Malebale

HELENA LIZARI

CATALUNYA

### PER A LA FAMÍLIA

18 de novembre  
11.00 h

### PER A L'ESCOLA

ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ INFANTIL  
17 de novembre  
11.00 h

40 minuts  
La Vela (L'Estruch)

*Malebale* és un viatge en una bombolla, a través de les sensacions i els sentits. És elàstic, suau, moldejable, flexible, transformable, consistent i irrompible. Tot espectacle és un viatge. *Malebale* és un vehicle imaginari que se situa a l'escenari i ens porta a viatjar impulsats pel motor de la imaginació.

És una coproducció del Festival i el Mercat de les Flors del 2016. Helena Lizari és ballarina i coreògrafa. Professora de moviment i psicomotricitat. Té una llarga trajectòria en dansa contemporània com a creadora i com a docent.

**Concepte i direcció:** Helena Lizari / **Creació i interpretació:** Joan Palau i Helena Lizari / **Vestuari:** Pepa Martínez / **Escenografia:** Miquel Ruiz i Helena Lizari / **Il·luminació i so:** Carlos Parada / **Assistent direcció:** Koos Vos i Ana Eulate / **Fotografia:** Alessia Bombaci / **Vídeo:** Catarina Costa





DANSA

2-5  
ANYS



## Blink Flash Duncan

MERCAT DE LES FLORS - ASSOCIACIÓ  
BLINK FLASH CATALUNYA

**PER A LA FAMÍLIA**  
18 de novembre  
17.00 h

40 minuts  
LaSala



*Blink Flash Duncan* és una proposta artística per als més menuts, que busca despertar la dansa com a llenguatge d'expressió. L'Isa, una noia valenta i curiosa, descobreix objectes amagats a l'espai escènic. Cada objecte guarda una experiència vital en sinergia amb una emoció, un color i una música. Busquem despertar l'imaginari emocional dels més petits, per donar-los un ventall de formes, ritmes, qualitats, dinàmiques.

Us direm un últim secret: aquests set objectes guarden set experiències vitals d'Isadora Duncan. "Els infants no la veuran, nosaltres tampoc, però ella ens haurà regalat un camí cap a la llibertat, cap la descoberta del propi moviment, cap a la creativitat, cap a la il·lusió.

**Direcció i interpretació:** Montse Roig / **Coreografia:** Marina Cardona i Montse Roig / **Dramatúrgia:** Joan Casas i Montse Roig / **Escenografia:** Maria Alexandre / **Il·luminació:** Marc Lleixa / **Espai sonor i música:** Aida Oset (amb Guillem Llotje, Cristobal Montesdeoca i Toti Arimany) / **Vídeo:** Sílvia Isach (Sinoca) / **Vestuari:** Mariona Moya / **Producció:** Caroline Giffard / **Fotos-Vídeos:** Kalina M. Minkova, Noel Criado



INSTAL·LACIÓ  
AUDIOVISUAL  
INTERACTIVA

0-5  
ANYS



## Little Night

IMAGINART  
CATALUNYA

**PER A LA FAMÍLIA**  
19 de novembre  
10.00 h / 11.00 h /  
12.00 h

**PER A L'ESCOLA**  
ESCOLA BRESSOL  
P3 / P4  
20 de novembre  
9.30 h / 10.15 h / 11 h  
25 minuts  
LaSala

Una experiència interactiva única per als més petits. Un terra pantalla interactiu on els nens són els protagonistes absoluts de la història. *Little Night* juga amb la nit, amb personatges fantàstics, amb humor, un punt absurd i surrealista. Estrelles que viatgen amb el seu bolso, senyors amb paraigües que cauen del cel, taques de colors que ho envaeixen tot... Imatges suggeridores que estimulen els sentits i provoquen el joc conjunt d'adults i nens.

Una creació d'Imaginart, empresa especialitzada en la creació, producció i distribució d'espectacles singulars per a nens i nenes de 2 a 4 anys. Espectacles que exciten la curiositat, que enriqueixen l'imaginari, que recreen nous escenaris, que exploren els límits.

**Direcció:** Jordi Colominas / **Guió, grafisme i animació:** Carles Porta / **Direcció tècnica i programació:** Román Torre / **Banda sonora i composició musical:** Josep M<sup>a</sup> Baldomà / **Producció executiva:** Isabel Urpí





DANSA

2-5  
ANYS



## L'homme qui trace l'arc en ciel

*L'home que dibuixa l'arc de Sant Martí*

**FOREST BEATS I YUTAKA TAKEI** FRANÇA - JAPÓ

### PER A LA FAMÍLIA

19 de novembre  
12.00 h

### PER A L'ESCOLA

ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ INFANTIL  
20 de novembre  
9.30 h / 11.00 h

30 minuts  
Teatre l'Estruch

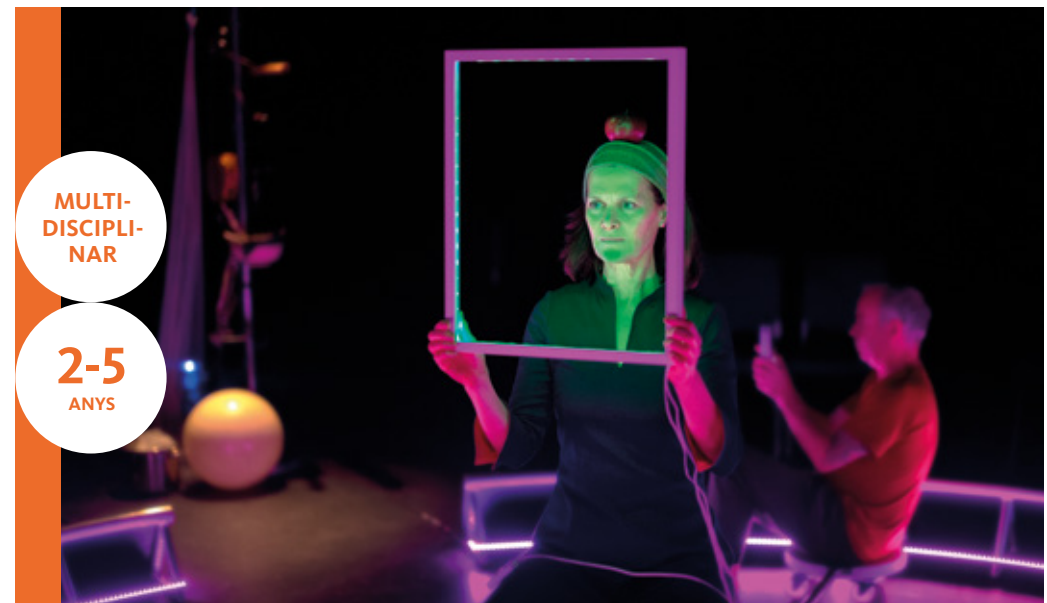
Un home misteriós arriba amb una maleta, un paraigua i un bombí. Què passarà? Una història original i fantàstica amb músiques i coreografies que fan un homenatge a les comèdies musicals americanes dels anys 30 als 60.

Aquest espectacle, creat en residència a L'Estruch de Sabadell, és el punt de sortida d'un llarg projecte que emprèn Yutaka Takei, *L'homme qui...*, inspirat en el surrealisme de

René Magritte i en el fotògraf japonès Shoji Ueda. Takei donarà vida a diferents peces curtes: *L'home que camina sobre el mur*, *L'home que brilla*, *L'home que dansa*, etc.

Un espectacle per als més petits, de gest senzill i acurat amb cada detall, però que tot i així desfermarà tota la força interna que Takei sempre dona damunt de l'escenari.

**Concepte, Direcció i Interpretació:** Yutaka Takei / **Música:** Paki Zennaro



MULTI-  
DISCIPLI-  
NAR

2-5  
ANYS



## Besat af aebler

*Bojos per les pomes*

**TEATER NORDKRAFT** DINAMARCA

### PER A LA FAMÍLIA

19 de novembre  
11.00 h / 17.00 h

### PER A L'ESCOLA

ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ INFANTIL  
20 de novembre  
9.30 h / 11.00 h

35 minuts  
La Vela (L'Estruch)

El so i el moviment són els protagonistes absoluts d'aquest espectacle. A *Bojos per les pomes* descobrirem que les coses ordinàries poden ser extraordinàries: una xarxa de pescar serà un atrapasomnis, una bossa de plàstic pot ser un sospir, i les sensacions canviaran amb els colors i la llum.



**Direcció:** Cathrine Sombsthay / **Intèrprets:** Claus Carlsen, Lisa Becker / **Música:** Claus Carlsen



DANSA

2-5  
ANYS



## Akari

DA.TE DANZA  
ANDALUSIA

**PER A LA FAMÍLIA**  
25 de novembre  
12.00 h

**PER A L'ESCOLA**  
ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ INFANTIL  
24 de novembre  
9.30 h / 11.00 h

45 minuts  
LaSala

Una producció de:



Amb la col·laboració de:



Agència Andalus de Institucions Culturals  
CONSEJERÍA DE CULTURA

**Direcció teatral:** Julia Carazo / **Coreografia:** Omar Meza / **Interpretació:** Inés García i David Barrera / **Música original:** Diego Neuman Galán / **Vestuari:** Laura León



DANSA

2-5  
ANYS



## HiHaHuttenBouwers

*Constructors de cabanes*  
DE STILTE HOLANDA

**PER A LA FAMÍLIA**  
26 de novembre  
18.00 h

40 minuts  
LaSala

Amb la col·laboració de:



Reino de los Países Bajos

De la mà de la companyia de dansa De Stille, ens arriba *HiHaHuttenBouwers*, on petits i grans descobriran la infinitat de possibilitats que s'obren quan deixem de ser un de sol. Un home i una dona creen per a nosaltres un petit però evocador univers ple de sol, vent, pluja i neu on les fronteres entre públic i ballarins aniran desapareixent a poc a poc.

**Coreografia:** Jack Timmermans / **Ballarins:** Gianmarco Stefanelli i Kaia Vercammen / Alex Havadi-Nagy i Mirella de Almeida Castagna / **Escenografia:** Bert Vogels / **Vestuari:** Joost van Wijmen / **Il·luminació:** Pink Steenvoorden / **Música:** Mete Erker i Jeroen van Vliet

PER A LA FAMÍLIA

3 de desembre

18.00 h

50 minuts

LaSala

CLOWN

+3  
ANYS



**Creació, direcció i interpretació:** Marcel Gros / **Construcció escenogràfica:** ma a ma / **Serralleria:** Josep Hergueta / **Disseny d'il·luminació:** Xavier Amat / **Música original:** M du Midi / **Vestuari:** "Señor" / **Tècnica i secretaria:** Maite Orriols

## Contes amagats

### MARCEL GROS

Bufó, *showman*, pallaso... Busqueu tots els sinònims d'aquests conceptes i segur que li escauen, a Marcel Gros: un nom en majúscula del teatre per a tots els públics que cal conèixer sí o sí. Els seus espectacles són una barreja d'humor, imaginació, teatre d'objectes, clown i, fins i tot, una mica de màgia i alguna picada d'ull al món del circ. Sabíeu que no tots els contes estan escrits als llibres? N'hi ha que estan amagats i fins i tot alguns t'atrapen per sorpresa. A *Contes amagats*, Marcel Gros es converteix en un trobador de contes que viatja a través de formes, colors i sons donant vida a les històries que contenen i que només es poden veure gràcies a la imaginació. I, sobretot, us mostra la seva fenomenal personalitat escènica, que ben segur que us seduirà.

MARC SABATER

IMAGINACIÓ

CONTE

CLOWN



## PER A LA FAMÍLIA

Dissabte 13 de gener  
20.00 h

## PER A L'ESCOLA

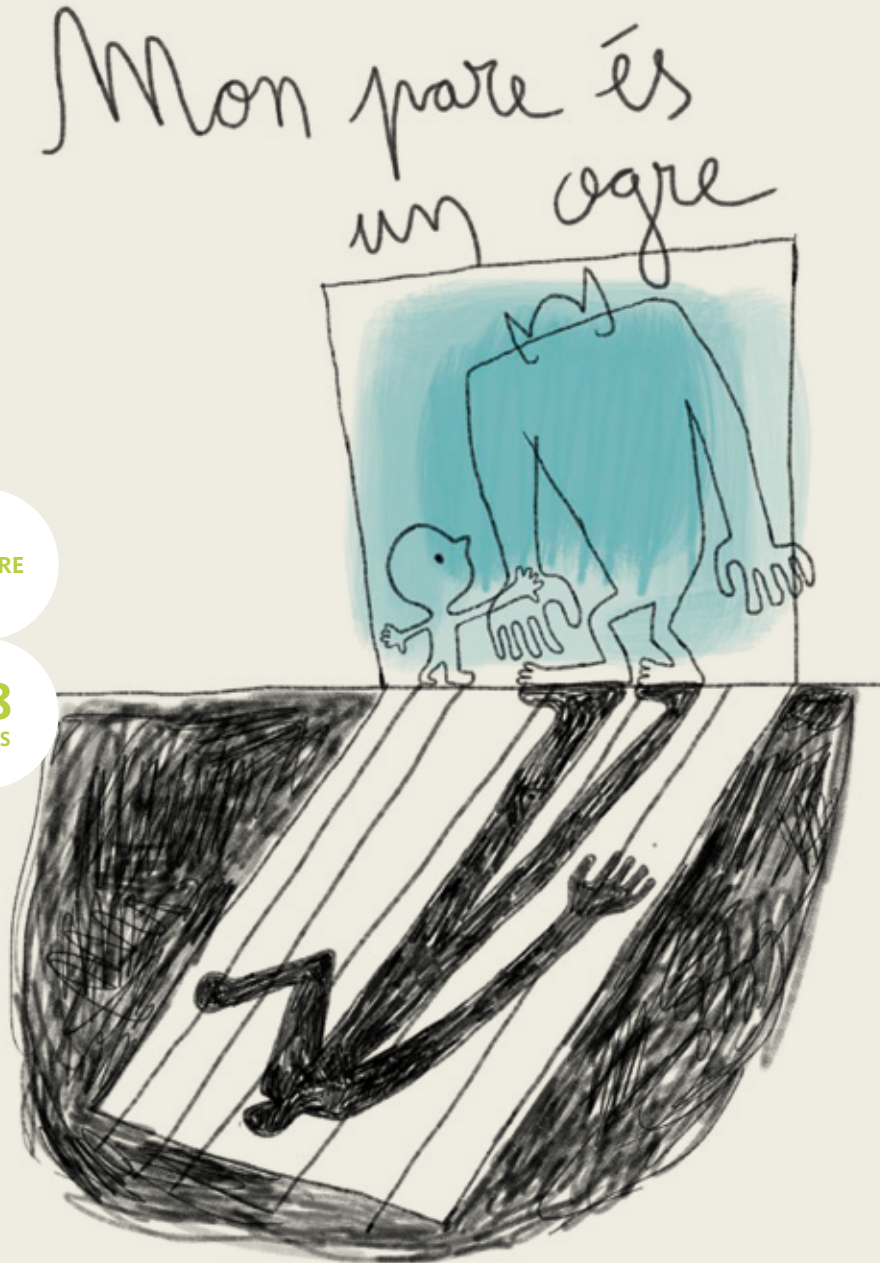
CICLE MITJÀ  
CICLE SUPERIOR  
SECUNDÀRIA

15 de gener  
9.30 / 11.00 h

55 minuts  
LaSala

TEATRE

+8  
ANYS



**Autor i director:** Jokin Oregi / **Autor i actor:** Emiliano Pardo i Enric Blasi / **Autor, actor, dissenyador escenogràfic i vestuari:** Carles Pijuan / **Dissenyador de llums i tècnic en escena:** Miki Arbizu / **Compositor musical:** Òscar Roig

## Mon pare és un ogre LA BALDUFA

De petit tothom li deia que el seu pare era un ogre i potser era cert, perquè mai ningú no ha vist un ogre, i ell tampoc no havia vist mai el seu pare... Ara el coneixerà i aprendrà que ni els dolents són tan malvats ni els bons tan bondadosos. Després d'anar-se'n a la sabana per enfrontar-se a l'assetjament entre animals (*Safari*), La Baldufa es tanca a la cel·la d'una presó per explicar una altra història una mica incòmoda i meravellosament emotiva. Parla del càstig, la culpa, la solidaritat i la justícia. Un viatge necessari a través del gest i el clown que us encongirà i entendreà a parts iguals. NÚRIA CAÑAMARES

POR

PERDÓ

GEST

ACTIVITATS PARAL·LELES

### Trobada-sopar amb la companyia La Baldufa

Per qüestions de seguretat alimentària cada família es portarà el seu sopar (la beguda i el pica-pica va a càrrec de LaSala)  
13 de gener (21.00 h, LaSala)  
Activitat inclosa en el pack de compra **Itinerari +8 anys**

## PER A LA FAMÍLIA

21 de gener

12.00 h

## PER A L'ESCOLA

EDUCACIÓ INFANTIL

CICLE INICIAL

22 de gener

9.30 h / 11.00 h

23 de gener

10.00 h

55 minuts

LaSala

TITELLES I  
MÚSICA

+3  
ANYS



**Autor i director:** Joan-Andreu Vallvé / **Producció Artística:** Centre de Titelles de Lleida / **Disseny dels titelles i de l'escenografia:** Joan-Andreu Vallvé / **Construcció dels titelles:** Joan-Andreu Vallvé / **Construcció de l'escenografia:** Xavier Badia i Bernat Vallvé / **Músics:** Neus Puig, Marta Castelló i Jordi Roure / **Coordinació musical:** LleidArt Ensemble / **Actors - titellaires:** Angel Pérez i Aitana Giral / **Tècnic:** Xavi Iglesias / **Arranjaments musicals:** Jordi Cornudella

## El petit piano

### CENTRE DE TITELLES DE LLEIDA

El Centre de Titelles de Lleida ha reconstruït amb fusta, música i creativitat la vida i obra del cèlebre músic, compositor, mestre i virtuós del piano Enric Granados. La nota musical l'ha trobat en LleidArt Ensemble, una formació integrada per joves músics que volen trencar les barreres de la música clàssica fent-la arribar a tothom. Per enganxar els més petits escenifica l'obra amb dos titelles: la Nona i el seu avi, que li desvelarà les fantàstiques històries que amaguen alguns pianos (com el seu). I, per primer cop, el Centre de Titelles incorpora animacions en directe.

NÚRIA CAÑAMARES

GRANADOS

MÚSICA

TITELLES

ACTIVITATS PARAL·LELES

### Taller de música amb Anna Roig

21 de gener (10.30 h, LaSala)

Activitat inclosa en el pack de compra **Itinerari 2-6 anys**

PER A LA FAMÍLIA

4 de febrer

18.00 h

50 minuts

Teatre La Faràndula



MÚSICA

1-8  
ANYS



**Lasala**

MIGUEL HERNÁNDEZ

TEATRE INFANTIL

CENTRE DE CREACIÓ I EXHIBICIÓ

SABADELL

CALENDARI  
PROGRAMACIÓ  
ARRENCA'M I  
GUARDA'M AMB  
UN IMANT A LA  
NEVERA!

17  
temporada  
18





		<b>Mons (Quan tanco els ulls)</b>	MONS DANSA	8 d'octubre 2017	18.00 h	LaSala
		<b>Años luz</b>	LUZ, MICRO Y PUNTO	5 de novembre 2017	18.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>		<b>Festa Inaugural El Més Petit de Tots</b>	ANNA ROCA EFÍMER JOHNMANN	11 de novembre 2017	11.00 - 13.30 h	Plaça del doctor Robert
<b>EMPT</b>		<b>Opus 1 - Blancs</b>	COMPAGNIE D'À CÔTÉ	12 de novembre 2017	12.00 i 17.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>		<b>A gruta da garganta</b>	LA CASA INCIERTA	18 de novembre 2017	12.00 h	L'Estruch
<b>EMPT</b>		<b>Malebale</b>	HELENA LIZARI	18 de novembre 2017	11.00 h	L'Estruch
<b>EMPT</b>		<b>Blink Flash Duncan</b>	MONTSE ROIG	18 de novembre 2017	17.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>		<b>Little Night</b>	IMAGINART	19 de novembre 2017	10.00, 11.00 i 12.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>		<b>L'homme qui trace l'arc en ciel</b>	FOREST BEATS I YUTAKA TAKEI	19 de novembre 2017	12.00 h	L'Estruch
<b>EMPT</b>		<b>Besat af Aebler</b>	TEATER NORDKRAFT	19 de novembre 2017	11.00 i 17.00 h	L'Estruch
<b>EMPT</b>		<b>Akari</b>	DA.TE DANZA	25 de novembre 2017	12.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>		<b>HiHaHut-tenBouwers</b>	DE STILTE	26 de novembre 2017	18.00 h	LaSala
		<b>Contes amagats</b>	MARCEL GROS	3 de desembre 2017	18.00 h	LaSala

		<b>Mon pare és un ogre</b>	LA BALDUFA	13 de gener 2018	20.00 h	LaSala
		<b>El petit piano</b>	CENTRE DE TITELLES DE LLEIDA	21 de gener 2018	12.00 h	LaSala
		<b>La Dàmaris i la seva banda en concert</b>	DÀMARIS GELABERT	4 de febrer 2018	18.00 h	La Faràndula
		<b>Globuss</b>	SAMFAINA DE COLORS	10 de febrer 2018	18.00 h	LaSala
		<b>Volen volen</b>	CIA. MARIA ANTÒNIA OLIVER	18 de febrer 2018	18.00 h	LaSala
		<b>Corroc</b>	ESCARLATA CIRCUS	24 de febrer 2018	20.00 h	LaSala
		<b>La gallina dels ous d'or</b>	ZUM ZUM TEATRE	4 de març 2018	12.00 h	LaSala
		<b>El col·leccionista de pors</b>	L'ESTENEDOR TEATRE	10 de març 2018	20.00 h	LaSala
		<b>Loops</b>	ENGRUNA TEATRE	18 de març 2018	12.00 h	LaSala
		<b>Amour</b>	CIA. MARIE DE JONGH	8 d'abril 2018	18.00 h	LaSala
		<b>Planeta Ka</b>	IMAGINART	15 d'abril 2018	10.30, 11.15 i 12.00 h	LaSala
		<b>La nena dels pardals</b>	TEATRE AL DETALL	22 d'abril 2018	18.00 h	LaSala

	<b>0-5</b> ANYS	<b>2-6</b> ANYS	<b>4-8</b> ANYS	<b>8-99</b> ANYS
--	--------------------	--------------------	--------------------	---------------------

**Lasala**

MIGUEL HERNÁNDEZ

**TEATRE INFANTIL**  
CENTRE DE CREACIÓ I EXHIBICIÓ  
SABADELL



Oficina LaSala  
Ronda de la Roureda, 24  
08207 Sabadell

Tel. 937 232 833  
lasala@lasalateatre.cat  
www.lasalateatre.cat  
www.facebook.com/lasalasabadell  
twitter @lasalateatre

**Veü principal:** Dàmaris Gelabert / **Veus coristes:** Anil-la Padrós i Montagut i Cristina Ferrero Celaya / **Piano:** Àlex Martínez / **Guitarra:** Adrià Martínez / **Baix:** Dimas Corbera / **Bateria:** Coqui Castells / **Tècnic de so:** Oriol Jornet Agualeles / **Tècnic de llums:** Adrià Gomez Suau / **Coordinació, gestió i management:** Totsona Records S.L

## Dàmaris Gelabert i la seva banda en concert

### DÀMARIS GELABERT

Hi ha fenòmens d'espectacles en què hi ha garantit el joc, la cançó compartida, la broma, l'empatia i una participació directa (sigui pujant a l'escenari o a la platea). Dàmaris Gelabert manté una idea infal·lible. Introdueix cançons que s'han après des de l'escola bressol però les completa amb partitures divertides (com la d'*El mosquit*) o bé introdueix algun tema d'una certa profunditat (*Tu o Qui soc jo?*). Ara hi ha l'oportunitat de cantar a ple pulmó i compartir la cançó amb una de les cantants catalanes de repertori en català que més visualitzacions aconsegueix amb els seus vídeos de Youtube. JORDI BORDES

DESCOBERTA

MÚSICA

## PER A LA FAMÍLIA

Dissabte 10 de febrer  
18.00 h

## PER A L'ESCOLA

ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ INFANTIL  
8 i 9 de febrer  
9.30 h / 11.00 h

50 minuts  
LaSala



MÚSICA

2-7  
ANYS



**Veü, piano i percussions:** Mirna Vilasís / **Veü i guitarres:** Xavi Múrcia / **Autor i compositor:** Xavi Múrcia / **Direcció musical:** Xavi Múrcia / **Direcció artística:** Mirna Vilasís / **Llums:** Rafel Roca i Roger Oriol / **Escenografia i vestuari:** Raül Vilasís i Berta Vidal / **Fotografia i vídeo:** Noemí Elias i Flare Estudi / **Producció executiva:** Discos a mà

# Globuss

(30 anys de Samfaina de colors)

## SAMFAINA DE COLORS

Xavi Múrcia i Mirna Vilasís formen part de la petita història del teatre musicat a Catalunya. Sovint, els seus treballs respiren l'espontaneïtat de joc de diumenge a la tarda al menjador de casa. La música, però, és reposada, la lletra afina la trama i s'acompanyen d'eficaços elements escenogràfics per atrapar l'atenció de l'espectador. Darrere d'un conte pot haver-hi una petita anàlisi sobre les pors, o una invitació a un viatge sonor i promiscu com podria ser el de les cançons que naveguen de la boca dels mariners, de port a port. Ara, fugen del conte i volen convidar a mesurar el vent que cap dins d'un *globuss*.

JORDI BORDES

TENDRESA

DESCOBERTA

MÚSICA



## PER A LA FAMÍLIA

18 de febrer

18.00 h

## PER A L'ESCOLA

EDUCACIÓ INFANTIL

CICLE INICIAL

19 i 20 de febrer

9.30 h / 11.00 h

35 minuts

LaSala

DANSA

+3  
ANYS



**Creació:** Maria Antònia Oliver / **Creació i interpretació:** Mateu Cañellas i Gràcia Moragues / **Assistència:** Aina Pasqual i Xesca Salvà

## Volen volen CIA. MARIA ANTÒNIA OLIVER

Tots hem fet el ronso al llit, un dia o altre. Just en despertar, quan encara recordem el darrer somni que hem tingut. Com els passa a aquests dos ballarins quan se sent el primer cant dels ocells. Des de petita ella sempre ha volgut volar. Hi somia tot sovint. I mentre ho explica al seu company, despleguen un univers sempre proper i alhora ple de màgia, entre la dansa i el circ. Una oportunitat per conèixer la companyia Maria Antònia Oliver: imatges que evoquen tranquil·litat, la pau de la nit, l'espai indeterminat de les hores de son. Us vindrà ben de gust anar a dormir avui! JORDI SORA

IMAGINACIÓ

DANSA

NATURA

## PER A LA FAMÍLIA

Dissabte 24 de febrer

20.00 h

## PER A L'ESCOLA

6è DE PRIMÀRIA

SECUNDÀRIA

23 de febrer

9.30 h / 11.00 h

1 h 15 minuts

Lloc LaSala

INSTAL·LACIÓ

+8  
ANYS



**Intèrprets:** Jordi Aspa i Bet Miralta / **Constructor elements:** Jordi Aspa / **Guió:** Jordi Aspa i Laura Tajada / **Direcció:** Laura Tajada / **Consells tècnics:** Jordi Salvadó / **Il·luminació:** Quico Gutiérrez / **Ajuda construcció suports:** Carles Guardis / **Producció:** Marcel·lí Puig i Bet Miralta / **Disseny gràfic:** Münster Studio / **Fotografies:** Gina Aspa / **Ambientació olfactiva:** Dario Sierol

# Corroc

## ESCARLATA CIRCUS

Els éssers més antics de la Terra són les pedres. Escarlata Circus ha construït un insòlit museu a partir de rocs en forma de cor. La senyoreta Coral i el senyor Pedro reben els visitants entre xiuxieigs, com si volguessin respectar el descans dels seus venerables convidats. Escarlata Circus batega sensibilitat pels quatre costats, una poètica desproporcionada carregada d'emotivitat en un espai íntim, molt recollit. Aquesta proposta és com un cor: escampa la sang com el múscul més eficaç a la vegada que és vulnerable a l'amor, a sentir-se estimat.

JORDI BORDES

TENDRESA

CONTE

NATURA

## PER A LA FAMÍLIA

4 de març

12.00 h

## PER A L'ESCOLA

EDUCACIÓ INFANTIL

CICLE INICIAL

5, 6, 7, 8 i 9 de març

9.30 h / 11.00 h

50 minuts

LaSala

TEATRE

+3  
ANYS



**Espai escènic:** Joan Pena / **Producció:** ZUM-ZUM TEATRE / **Cançons:** Ramon Molins / **Música:** diversos autors / **Vestuari:** Olga Cuito / **Sabateria:** Angel Moreno i Joan Pena / **Sonorització:** Sergio Sisques / **Il·luminació:** zum-zum teatre / **Coordinació tècnica:** STAGELAB / **Fotografia:** Carmen Garcia i Tony Redondo / **Producció executiva:** Eva Lega

# La gallina dels ous d'or

## ZUM ZUM TEATRE

Acabat d'estrenar i ja multipremiat! Així ha nascut aquest espectacle que narra la faula de dos grangers que van tocar la riquesa però, en un tancar i obrir d'ulls (i alguna cosa més), van caure de nou a la misèria. L'avarícia no és bona consellera...

Una versió divertida, enginyosa, propera i artesanal amb un toc de música i clown que enamora. Si us va agradar *La camisa de l'home feliç*, correu a veure-la, que aquesta també l'apuntaran a la llista dels greatest hits del teatre familiar català. Una història de tota la vida vestida de contemporaneïtat i veritablement adreçada a tots els públics. NÚRIA CAÑAMARES

FAULA

AVARÍCIA

CLOWN



## PER A LA FAMÍLIA

Dissabte 10 de març  
20.00 h

## PER A L'ESCOLA

3r, 4t i 5è DE  
PRIMÀRIA  
12 i 13 de març  
10.00 h

50 minuts  
LaSala



TEATRE

+7  
ANYS



**Idea original:** David Laín i Jordi Farrés / **Dramaturgia i direcció:** Jordi Farrés / **Interpretació:** David Laín / **Música original:** Ignasi Miranda Castro / **Disseny i construcció d'escenografia i titelles:** David Laín Devant / **Disseny titelles i construcció:** David Laín Devant / **Vestuari titelles:** David Laín i Marga Carbonell / **Disseny de llums:** Roc Laín Escandell / **Tècnic de so i llums:** Ignasi Miranda Castro / **Disseny gràfic:** Bru Laín Escandell / **Impressió:** DBCOOP SCCL

## El col·leccionista de pors

### L'ESTENEDOR TEATRE

Encara que no ho diguem en veu alta, tots tenim pors. El protagonista d'aquesta història en té tantes que n'ha fet una col·lecció i les guarda amb cura, ben tancades, perquè no s'escapin. Però si de menut el feien patir, ara és diferent perquè les ha superat. Aquí en presenta un mostrari de la mà de L'Estenedor, que gairebé a la ratlla dels 40 anys sobre l'escenari, anteposa la interpretació de l'actor a la manipulació dels titelles i aporta més anàlisi al relat. Un pas endavant fet amb decisió i experiència. Qui parla de crisi als 40? Fora les pors que no permetin créixer! NÚRIA CAÑAMARES

POR

PERDÓ

GEST

ACTIVITAT PARAL·LELA

### Xerrada sobre la gestió de la por

22 de febrer (19.00 h, Biblioteca Vapor Badia)

Activitat gratuïta i oberta a tothom

PER A L'ESCOLA  
CICLE MITJÀ  
CICLE SUPERIOR  
SECUNDÀRIA  
15 i 16 de març  
9.30 h / 11.00 h

60 minuts  
LaSala

MÚSICA

+8  
ANYS



**Dansa, veu i màscares:** Djoutala Seydi / **Dansa i percussions:** Momar Thioune (seourouba, djembé, kora) Babacar Mbaye (seourouba, djembé, tama) Touty Mane, Lath Mbaye (seourouba, djembé, tama) Bamba Lamine Mane (balàfon, xung, seourouba) / **Direcció musical:** Albert Gumí / **Direcció artística:** Anna Llopart

## Teranga

### OBRA SOCIAL "LACAIXA"

En un temps en què ens comuniquem a tota velocitat per les xarxes socials, és bo aturar-se un moment per veure que ni això ha estat sempre així ni passa a tot arreu. Teranga us proposa descobrir-ho a partir dels griots, els encarregats de transmetre la tradició oral al Senegal mitjançant instruments, cançons i danses que parlen de la seva vida i de les seves tradicions. I, a més de recordar que el whatsapp no ha existit tota la vida, en aquest espectacle tastareu l'energia de l'Àfrica més autèntica en un concert que esdevé una gran festa per als sentits i demostra que la música i el ritme són els llenguatges més universals i un vehicle extraordinari per apropar-nos a altres realitats. Perquè, com defensen els griots més experimentats, "només qui escolta pot aprendre". MARC SABATER

MÚSICA

NATURA

ESCOLTARPERAPRENDRE

Col·labora



Obra Social "la Caixa"

## PER A LA FAMÍLIA

18 de març

12.00 h

## PER A L'ESCOLA

ESCOLA BRESSOL

EDUCACIÓ

INFANTIL

19 i 20 de març

9.30 h / 11.00 h

50 minuts

LaSala

km  
0

TEATRE I  
MÚSICA

2-6  
ANYS



**Actrius:** Anna Farriol Cruells i Mireia Fernàndez / **Titelles i Objectes:** Engruna Teatre / **Vestuari:** Núria Espinach i Engruna Teatre / **Disseny de llums:** Xavi Salavert / **Escenografia:** Berta Vidal i Raúl Vilassís / **Disseny de so i banda sonora:** Joan Solé / **Fotografia:** Roser Blanch / **Disseny Gràfic:** Aina Cordoncillo / **Idea original:** Engruna Teatre / **Dramatúrgia:** Jordi Palet / **Direcció:** Ruth Garcia

## Loops ENGRUNA TEATRE

El temps passa, corre, vola! Forma part d'un cicle, d'una espiral que en aquesta obra es dibuixa com un poema visual i sonor. És un joc mogut per la Zig i la Zag, dos personatges antagònics que necessiten trobar-se per viure plenament. Un cant a la continuïtat interpretat amb objectes, titelles i música en directe en un món màgic que captiva el públic, seduint-lo i estimulante la imaginació. Es diuen Engruna perquè van decidir començar passet a passet, fent coses petites per aconseguir-ne de grans. Ara tenen entre mans un bon pa de mig quilo cuit amb cura i delicadesa per a una deliciosa degustació.

NÚRIA CAÑAMARES

TEMPS

POESIA

TITELLES



## PER A LA FAMÍLIA

8 d'abril

18.00 h

## PER A L'ESCOLA

CICLE SUPERIOR  
SECUNDÀRIA

9 i 10 d'abril

9.30 h / 11.00 h

60 minuts

LaSala

TEATRE  
GESTUAL

+8  
ANYS



**Dramatúrgia i Direcció:** Jokin Oregi / **Actors:** Javier Renobales, Ana Martínez, Ana Meabe, Pablo Ibarluzea, Anduriña Zurutuza / **Direcció artística, escenografia i vestuari:** Elisa Sanz (AAPEE) / **Música:** Pascal Gaigne / **Disseny d'il·luminació:** Xabier Lozano / **Màscares i atrezzo:** Javier Tirado / **Vestuari:** Nati Ortiz de Zárate y Begoña Ballesterero / **Pintura i acabats de vestuari:** María Calderón / **Il·lustració:** Ane Pikaza / **Tècnic en gira:** Javier García Kandela / **Fotografia:** Guillermo Casas / **So:** Edu Zalio / **Producció executiva:** TARTEAN Teatroa

## Amour CIA. MARIE DE JONGH

Costa molt definir els sentiments amb paraules. Cal ser valents i expressar-ho amb el gest d'una càlida abraçada o d'un primer petó insegur. La companyia basca Marie de Jongh ens proposa una història d'amor sense paraules. *Amour* és un treball de màscara brillant amb moments de joc i tendresa que saben arribar a les capes més profundes dels diferents amors i sexualitats.

*Amour* és un passeig pels diferents amors que hi pot haver en tota una vida. De les amistats infantils, de les trobades furtives amb el primer petó, de les relacions d'escalf en la vellesa, d'aquells amors incompresos, callats, inoblidats... *Amour*, guanyadora del Premi Max 2017 al millor espectacle familiar, és imprescindible, com viure l'amor. JORDI BORDES

DESCOBERTA

GEST

TENDRESA

ACTIVITAT PARAL·LELA

### Xerrada sobre sexualitat i infants

5 d'abril (19.00 h, Biblioteca Vapor Badia)

Activitat gratuïta i oberta a tothom



## PER A LA FAMÍLIA

15 d'abril

10.30 h / 11.15 h /

12.00 h

30 minuts

LaSala

ESPECTACLE  
INSTAL·LACIÓ

1-3  
ANYS



**Idea i direcció:** Eulàlia Ribera i Jordi Colominas / **Direcció artística:** Carles Porta / **Coreografia:** Iera Delp / **Interpretació:** Neus Canalias / **Tècnic:** Jordi Mas / **Composició musical i ambients sonors:** Josep Maria Baldomà, Baldomusic / **Disseny il·luminació:** Miki Arbizu, StageLab / **Efectes sonors i visuals:** Sergio Sisqués, StageLab

## Planeta Ka IMAGINART

Els coets d'Imaginart ja estan preparats per tornar a enlairar-se en una nova missió. I busquem nous exploradors amb ganes de descobrir el planeta Ka. Un planeta amb textures diverses, amb terres irregulars, amb coves, espais secrets i pendents per escalar o per on deixar-se caure. I tot això, acompanyats de l'única habitant del planeta que, ballant, ajudarà els petits exploradors a conèixer el lloc on viu.

Després de l'èxit de les missions de la temporada passada, el *Planeta Ka* torna a LaSala. Encara no l'heu descobert?

DESCOBERTA

IMAGINACIÓ

## PER A L'ESCOLA

2n, 3r, 4t, 5è i 6è  
DE PRIMÀRIA  
17 i 18 d'abril  
9.30 h / 11.00 h

50 minuts  
LaSala

TEATRE

+8  
ANYS

ESPECTACLE  
EN ANGLÈS



**Autor i direcció:** Sarah Argent / **Intèrprets:** Paul Curley i Aidan Crowe /  
**Escenografia:** Carol Betera / **Vestuari:** Carol Betera / **Composició musical:**  
Jack Cawley / **Disseny il·luminació:** Mark Galione

## The bockety world of Henry & Bucket BARNSTORM THEATRE COMPANY

Sabeu què vol dir la paraula *bockety*? Doncs haureu de venir a LaSala per descobrir-ho! *The bockety world of Henry & Bucket*, de la companyia irlandesa Barnstorm Theatre, és una obra plena de poesia i humor. Un espectacle que explora l'amistat a través d'un dia en la vida de dos amics. Uns personatges que ben bé, podrien ser uns Laurel i Hardy moderns.

Després de passar per diferents països europeus i fins i tot de fer gira pels Estats Units, Henry i Bucket arriben a Sabadell per demostrar el significat de tenir un amic de veritat.

TENDRESA

TEMPS

CLOWN



## PER A LA FAMÍLIA

22 d'abril

18.00 h

## PER A L'ESCOLA

CICLE INICIAL

CICLE MITJÀ

CICLE SUPERIOR

19 d'abril

10.00h

20 d'abril

9.30 h / 11.00 h

60 minuts

LaSala

TEATRE I  
MÚSICA

+6  
ANYS



**Autor:** Jordi Palet (inspirat en un conte de Sara Penny Paker - Editorial Joventut) / **Direcció i coreografia:** Joan Maria Segura Bernadas / **Música:** La Tresca i la Verdesca (Jordi López, Toni López i Claudi Llobet) / **Intèrprets:** Xavi Idàñez i Txell Botey / **Il·lustracions:** Noemí Villamuza / **Tractament digital de les il·lustracions:** Jorge Caballero / **Animació d'il·lustracions:** Xavi Chamarro / **Disseny gràfic dels cartells i animacions:** Sergi Cugat / **Escenografia i vestuari:** Victor Peralta / **Il·luminació:** Yuri Plana / **Producció:** Produccions Teatre al Detall / **Fotos:** Quim Botey i Maydo Gallardo

## La nena dels pardals

### TEATRE AL DETALL

Teatre al Detall (*L'endrapasomnis*) s'inspira en un conte de Sara Pennypacker basat en un fet històric. Amb la complicitat musical de La tresca i la verdesca narra un conte fosc, angoixant, que acaba esclatant vida i bellesa per tot l'escenari amb un audiovisual preciós. La imaginació és la porta d'escapada d'aquesta història trista, ocasionada per l'avarícia d'un dictador de voler acabar amb els pardals per assegurar una collita més gran d'arròs. Però matant els pardals permet que les plagues acabin amb les plantes, que se'n vagi en orris la collita i que la gana mati milions de camperols. JORDI BORDES

CONTE

NATURA

HISTÒRIA

ACTIVITAT PARAL·LELA

#### Taller d'origami, l'art dels ocells en paper

22 d'abril (16.30 h, LaSala)

Activitat inclosa en el pack de compra **Itinerari 2-6 anys**

**PROJECTES  
DESFILEM  
EL CABDELL  
DE LASALA**

**El nostre cabdell**

LaSala Miguel Hernández és un equipament teatral ubicat a Sabadell, dedicat a la creació, la producció i la difusió d'espectacles infantils. Ofereix una programació innovadora i de qualitat, dirigida exclusivament al públic familiar, oberta a tots els gèneres i a totes les disciplines, amb l'objectiu d'enriquir l'imaginari i obrir la porta a les emocions.

**Unint tots els fils:  
LASALA ENTRE TOTS**

Per primera vegada hem engegat un procés participatiu per tal que un grup de pares i educadors ens ajudin a dissenyar la programació. L'objectiu ha estat conèixer els seus interessos a l'hora de veure espectacles i que coneguïn tots els condicionants per fer realitat aquesta programació.

**Posem fil a l'agulla:  
L'ESCOLA AL TEATRE**

Programació en horari escolar que s'adreça a l'alumnat d'educació infantil, primària i secundària, amb espectacles que s'adeqüen a les característiques maduratives del grup d'edat al qual van dirigits.

**Fils que embasten:  
SUPORT A LA CREACIÓ**

LaSala és un equipament escènic dedicat al públic infantil i juvenil que, a més d'oferir espectacles, es dedica a la producció i té un programa de residències per a les companyies del sector.

km  
0

**apropa  
cultura**

**Teixint fils:**

**LASALA S'INVOLUCRA EN LA CIUTAT**

- \_ Col·laboració amb Joventut i Acció Social
- \_ Projecte Merc@punt de Merinals (amb el Rebost Solidari, Creu Roja i l'Ajuntament)
- \_ Programa Km0 de suport als creadors locals.
- \_ Col·laboració amb les biblioteques de Sabadell per fer arribar el Festival El Més Petit de Tots a diferents punts de la ciutat
- \_ LaSala forma part de l'Apropa Cultura, un programa socioeducatiu dels equipaments culturals de Catalunya adreçat als usuaris de centres socials que treballen amb persones en situació de desigualtat, discriminació, vulnerabilitat i en risc d'exclusió social.

**Estirant del fil:  
TREBALL DE PÚBLICS**

En funció de cada espectacle, ens plantegem la millor fórmula d'estirar del fil i fer que els espectadors, petits i grans, rebin valors afegits del muntatge que acaben de veure. Aquest treball es fa amb les escoles i les famílies. Aquesta temporada plantegem fer activitats prèvies i tallers per despertar l'interès del públic en els espectacles i donar-los aquest valor afegit.

**El fil més petit de tots**

El Festival El Més Petit de Tots vol ser un espai on puguem acompanyar els infants, de la mà de les arts escèniques, a desenvolupar l'esperit crític i el sentit comú, en un àmbit de llibertat de pensament, per poder formar part d'una societat cada cop més generosa i solidària. Us convidem a descobrir conjuntament amb el nostre públic i a través de l'art una altra manera de viure.

R

## INFORMACIÓ PER A LES FAMÍLIES

### PREUS DE LES ENTRADES

**Entrades:** 8 € / 10 € / 12 € / 15 €

**Amics de LaSala:** 6€ / 8 € / 10 € / 12 €

**Carnet biblioteca:** 15% descompte

Els nens menors de 2 anys no paguen entrada si no ocupen butaca, excepte en els espectacles emmarcats en el Festival EMPT i en les propostes adreçades especialment al públic de 0-5 anys.

### VENDA D'ENTRADES

#### Per internet (sense comissió):

– [www.lasalateatre.cat](http://www.lasalateatre.cat) fins 2 hores abans de la representació

– **A les taquilles del Teatre Principal.** C/ Sant Pau 6, Sabadell

Dimecres i dijous: de 18.00 a 20.00 h (excepte festius)

Divendres i dissabte: d'11.00 a 13.00 h, i de 18.00 a 20.00 h

(excepte festius)

#### Pel mateix dia:

Una hora abans de començar l'espectacle, les entrades sobrees es posaran a la venda a l'espai on tingui lloc la representació.

## INFORMACIÓ PER A LES ESCOLES

### PREUS DE LES ENTRADES

**Sabadell:** Entrada: 6 €. Entrada i autocar: 9,25 €

**Altres municipis del Vallès Occidental:**

Entrada: 7 €. Entrada i autocar: 11,25 €

**Municipis del Vallès Oriental, Barcelonès i Baix Llobregat:**

Entrada: 7 €. Entrada i autocar: 13,25 €

#### Preu per alumne

Acompanyants gratuït (1 per cada 10 alumnes). Gràcies a l'elevat nombre d'escolars que assisteixen al teatre, us oferim un servei integral que inclou les entrades als espectacles i el desplaçament en autocar per un preu molt avantatjós.

### INSCRIPCIONS

A la web [www.lasalateatre.cat](http://www.lasalateatre.cat) trobareu el formulari d'inscripció i més informació sobre els espectacles programats.

Les inscripcions no seran vàlides fins que no rebeu la confirmació.

Per qualsevol dubte, poseu-vos en contacte amb nosaltres:

– **Tel. 937 232 833**, de dilluns a divendres de 10 h a 14 h

– [escolaalatre@lasalateatre.cat](mailto:escolaalatre@lasalateatre.cat)

– Persona de contacte: **Mireia Lluell**



TEATRE INFANTIL  
CENTRE DE CREACIÓ I EXHIBICIÓ  
SABADELL

#### Oficina LaSala

Ronda de la Roureda, 24

08207 Sabadell

Tel. 937 232 833

[lasala@lasalateatre.cat](mailto:lasala@lasalateatre.cat)

[www.lasalateatre.cat](http://www.lasalateatre.cat)

[www.facebook.com/lasalasabadell](https://www.facebook.com/lasalasabadell)

twitter @lasalateatre

#### Equip de LaSala

**Direcció**

Eulàlia Ribera

**Producció i atenció**

**públics i escoles**

Mireia Lluell

**Administració**

Jordi Ferreras

**Comunicació**

Núria Brugués

**Tècnic**

Jordi Clopés

**Imatge i disseny**

Estudi Miquel Puig

#### LaSala Miguel Hernández

Ronda de la Roureda, 24

08207 Sabadell

#### L'Estruch

Carrer de Sant Isidre, 140

08208 Sabadell

#### Teatre La Faràndula

Carrer de la República, 33

08202 Sabadell

ORGANITZA



Ajuntament  
de Sabadell

AMB EL SUPORT DE



ASSOCIATS



TTTTT AETCA  
TT Empreses  
TT de Teatre  
TT de Catalunya



**Entrades amb descompte per a tota la família en tots els espectacles i altres avantatges exclusius**

**Us fem el carnet al moment, el mateix dia de l'espectacle**

**Per només 5 €, per a tota la família, una sola vegada**



