

ARA SALTA EL TE  
ESTA RATA LELA  
TAL ASE RELATA  
SALARE LA TETA  
LA RATA ALETES  
LA TERESA TALA  
TEATRE A LA SAL  
LA SALA TEATRE



19 *temporada* 20

# Un espai cultural únic per a les famílies

## Llegir llibres junts és la millor aventura

### Llar del Llibre, Sabadell Còmics, Librería de la Plata, Llibreria Macondo i Llibreria Tècnica

Llegir junts és una diversió, una manera fantàstica d'aprendre i relacionar-nos... hi ha llibres per a viure aventures, per a descobrir emocions, llibres que ens fan riure i llibres que ens fan plorar... Aquesta temporada us proposem un títol per a cada un dels espectacles que vindreu a veure. I la recomanació us arriba dels especialistes més propers: les llibreries de Sabadell.

---

## Anar junts al teatre és el millor regal

### *www.recomana.cat*

Els textos sobre els espectacles d'aquest programa que teniu a les mans els han escrit membres de la plataforma Recomana, una associació formada per uns 40 crítics professionals de Catalunya. Núria Cañamares, Jordi Sora i Iolanda G. Madariaga (Recomana.cat), Marc Sabater (petitsabadell.cat) i Jordi Bordes (El Punt Avui) alternen el seguiment dels espectacles de teatre familiar amb els d'altres disciplines (dansa i teatre, principalment).

Hem jugat a relacionar els espectacles per la seva temàtica, per la poètica de les companyies o per la reflexió que, tornant cap a casa, us emportareu de l'espectacle que heu vist. Juegueu a trobar-hi relacions, animeu-vos a fer la col·lecció de totes les etiquetes i, sobretot, no deixeu d'anar junts al teatre: el millor regal de compartir aquesta experiència és viure-la plegats!

---

## Junts per enriquir el món artístic

### *www.ttp.cat*

Amb l'Associació Professional de Teatres per a Tots els Públics (TTP) compartim la voluntat de col·laborar amb l'objectiu de promocionar, enriquir i promoure el fet artístic, convençuts que són la millor eina de cohesió social, i el millor recurs per fer dels nens i nenes i els joves, millors persones, amb esperit crític, i una bona maduresa emotiva. Durant la temporada, la TTP a través del portal EscenaFamiliar.cat, entrarà en detall en els espectacles de la programació i en els continguts de les conferències.

LaSala és un punt de trobada per viure les arts escèniques en família, un lloc on debatre sobre temes d'actualitat que ens afecten a tots, on gaudir de tallers de totes les disciplines, on descobrir el procés de creació de les companyies... A LaSala volem continuar sent un espai cultural de descoberta per a tota la família. I posats a imaginar, l'equip de LaSala en tenim molta, d'imaginació! I volem que aquest espai encara creixi amb més experiències.

A més, ens fa molta il·lusió veure que també compartim aquesta imaginació amb vosaltres. De fet, quan us hem preguntat què us agradaria que passés a la LaSala aquesta temporada\*, hem coincidit plenament! Ens heu dit coses com aquestes:

*«M'agradaria que la gent anés a LaSala encara que no sabessin què hi fan». / «Voldria que LaSala fes intervencions teatrals al carrer». / «Quan venim a LaSala, sabem que tindrem emocions, sensacions, riures i diversió assegurades». / «Ens encantaria potenciar la trobada entre els artistes i el públic». / «M'agradaria que hi hagués formació relacionada amb el valor de l'art per a tot tipus de mestres».*

Així que ja ens hem posat a fer feina. Convençuts, cada dia més, que els infants tenen dret a gaudir d'una programació de qualitat i que la cultura és una de les millors eines de transformació social.

Una temporada 2019-2020 per sorprendre'ns cada cap de setmana.

## Us hi esperem!

L'equip de LaSala

\*La programació i el debat sobre el futur de LaSala s'ha fet amb la participació de pares i mestres en el marc del projecte «LaSala entre tots».



Espectacle creat en residència a LaSala

**Residència LaSala**



Espectacle estrenat a LaSala

**Estrena LaSala**



Espectacle representat fora de LaSala

**LaSala surt de LaSala**



Suport als creadors locals

**km 0 LaSala**



## ITINERARIS RECOMANATS

Trobareu cada espectacle de la temporada marcat amb els colors de les edats recomanades:



## AMICS DE LASALA

- Entrades amb descompte per a tota la família en tots els espectacles i altres avantatges exclusius.
- Per només 5 €, per a tota la família, una sola vegada.
- Us fem el carnet al moment, el mateix dia de l'espectacle.
- Sigues el primer en rebre totes les informacions de LaSala.
- Participa al programa «LaSala entre tots»
- Viu des de dins els processos creatius de les companyies



## XARXES SOCIALS

Ajuda'ns a fer-nos encara més visibles a les xarxes. Comparteix la teva experiència i les teves emocions amb l'etiqueta:

**#LASALATEATRE**

## DESCOBRIU ELS NOUS ABONAMENTS!

Tria de 2 a 5 o més espectacles i aconsegueix importants descomptes en les teves entrades.

*(Més informació dels abonaments a la pàgina 44)*



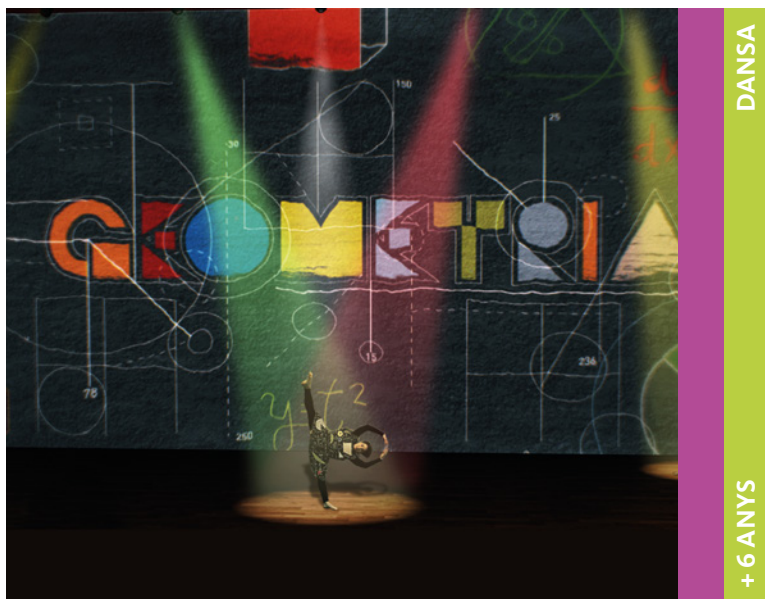
**PER A LA FAMÍLIA**

6 d'octubre a les  
18.00 h

**PER A L'ESCOLA**

CICLE MITJÀ  
CICLE SUPERIOR  
7 i 8 d'octubre  
9.30 i 11.00 h

55 minuts  
LaSala



DANSA

+ 6 ANYS

## Geometria

ROSELAND MUSICAL

Un cercle, un quadrat i un triangle són les tres figures bàsiques de la geometria variable que el moviment de la dansa transforma en imatges dinàmiques i fugaces. En aquest espectacle, amplificades amb unes projeccions de vídeo en 3D i la participació directa del públic.

Una experiència visual per gaudir d'un principi bàsic i que és present a tot arreu: música i coreografia naturals, les que evolucionen l'essència orgànica de la forma. Estructures lineals, circulars o creant els vèrtexs on conflueixen les arts: imaginari i fantasia d'imatges on els ballarins generen tot de variacions prefixades. JORDI SORA

#DANSA

#IMAGINARI

#VISUAL

**Directora artística i coreogràfica:** Marta Almirall / **Coreògrafa i ajudant de direcció:** Anna Planas / **Realització d'imatges:** Onionlab / **Direcció audiovisual:** Jordi Pont / **Composició musical:** Xavier Oró / **Disseny i realització del vestuari:** Montse Ginesta – Patra Ariño

Festival internacional d'arts  
escèniques per als més petits (0-5)  
**9-24 novembre 2019**  
[www.elmespetitdetots.cat](http://www.elmespetitdetots.cat)

petit



Un llibre: *Catherine*, de Patrick Modiano  
(Editorial Blackie Books)  
Una conferència: *On són els límits del risc artístic?*  
(més informació pàg 38)

**PER A LA FAMÍLIA**

10 de novembre  
12.00 h / 17.00 h

**PER A L'ESCOLA**

ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ INFANTIL  
11 de novembre  
9.30 h / 11.00 h

30 minuts  
LaSala



0-5 ANYS

MULTIDISCIPLINAR

## L'Odissea de Latung La La

DAVID YMBERNON / CATALUNYA

*L'Odissea de Latung La La* és una obra escènica, poètica i parateatral, amb una gran càrrega de poesia visual. "Anava amb el vaixell a la recerca del tresor, però no vaig poder endur-me'l perquè el tresor era l'illa."

David Ymbernon és un artista polifacètic posseït pel color taronja. Tot el seu món, la seva vida, gira al voltant d'aquest color, i la seva feina és una línia contínua que comença des del principi, des de la seva infància.

Un llibre: *Diez pájaros en mi ventana*, de Felipe Munita (Editorial Ekaré)

**PER A LA FAMÍLIA**

16 de novembre  
12.30 h

**PER A L'ESCOLA**

ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ INFANTIL  
15 de novembre  
9.30 h / 11.00 h

40 minuts  
LaSala



2-5 ANYS

MÚSICA I DANSA

## Klank

DADODANS / HOLANDA

Tal com un pingüí reconeix el so de les seves cries entre milers, una mare humana reconeix el so del seu fill a tot arreu. I és que mare i cria s'identifiquen en les característiques bàsiques: olor, moviments i so. Aquest lligam va creixent a mesura que els nens es fan grans? O es va desfent? Què passa si es perd?

Aquesta és la base del nou treball de la companyia holandesa Dadodans, *Klank*, que ens convida a entrar en un ambient íntim, on una ballarina i una trompetista i cantant ens guiaran per un viatge al món dels sons. Estarem envoltats de so, però també escoltarem el silenci. Escoltarem sense veure i veurem sense escoltar. I jugarem amb el so.

Dos llibres: *Oh! Un llibre que parla* / (Editorial Cruïlla)  
*Oh! Un llibro con sonidos*, d'Hervé Tullet, (Editorial Cruïlla)  
*Flora y el flamenco*, de Mody Idle (Editorial Bárbara Fiore)

el més petit

**Creació i direcció:** David Ymbernon / **Amb:** Xavi Lloses i David Ymbernon / **Una producció de** LaSala, El més petit de tots i Cia David Ymbernon

el més petit

**Creació:** Gaia Gonelli i Wiebe Gotink / **Coreografia:** Gaia Gonnelli  
**Ballarina:** Candela Murillo / **Música:** Wiebe Gotink i Felicity Provan / **Disseny de l'escenografia:** Tessa Verbei / **Disseny de les llums:** Ellen Knoops



## PER A LA FAMÍLIA

16 de novembre

10.15 i 12.00 h

## PER A L'ESCOLA

CICLE INICIAL

14 i 15 de novembre

10.00 h

45 minuts

Teatre de l'Estruch



MÚSICA

+5 ANYS

NOU! UN  
ESPECTACLE  
DE +5 ANYS AL  
FESTIVAL!

## Un opéra de papier *Una òpera de paper*

LE FIL ROUGE / FRANÇA

En edicions passades, el Festival es va enamorar de la feina de Le Fil Rouge, una companyia provinent d'Estrasburg, que treballa amb una qualitat i un rigor excepcionals. Aquesta any volem brindar-vos la possibilitat de veure la seva última creació, *Un opéra de papier*, pensada per a un públic més gran de 5 anys.

El cant dels intèrprets, l'orquestració dels tons, la música i les llegendes crearan els paisatges sonors d'aquesta òpera de paper on tot ens portarà a cantar i ballar.

Amb aquesta petita joia obrim una nova secció al programa del Festival: una única peça dedicada especialment als nens i nenes de més de 5 anys que heu crescut amb el Festival i que ens espereu any rere any. Un regal pensat per als que voleu seguir acompanyant-nos al Més Petit encara una mica més...

**Intèrprets:** Sarah Gendrot-Krauss, Naton Goetz i Jeff Benignus / **Concepció i direcció:** Eve Ledig / **Composició i direcció musical:** Jeff Benignus / **Posada en escena i escenografia:** Ivan Favier / **Il·luminació:** Frédéric Goetz / **Vestuari:** Claire Schirck

## PER A LA FAMÍLIA

16 de novembre

10.00 i 11.15 h

## PER A L'ESCOLA

ESCOLA BRESSOL

15 de de novembre

9.30 i 11.00 h

40 minuts

La Vela (L'Estruch)



MÚSICA

0-3 ANYS

## Musicals per als més menuts

COMPANYIA PELS MÉS MENUTS / CATALUNYA

*Musicals per als més menuts* serà un viatge en l'imaginari del món dels musicals (teatral i de cinema). Un concert amb experiències sensorials compartides entre els menuts, la família i els músics.

I diem experiències sensorials perquè un concert com aquest no només és música... Els nadons són curiosos i tenen la necessitat vital de conèixer el que els envolta.

**Direcció musical i arranjaments:** Adrià Bauzó / **Dramatúrgia i direcció artística:** Faló Garcia / **Músics:** Karol Green, Xavi Molina, Pau Sánchez i Andreu Vilar

el menys  
petit

el més  
petit

## PER A LA FAMÍLIA

16 i 17 de novembre

De 10.00 a 14.00 h

Entrada gratuïta

Aforament controlat

4 hores

Pati de l'Estruch



MULTIDISCIPLINAR

0-5 ANYS

## L'hora del pati

LA SOUPE CIE | DEN DRAAD | TOMBS CREATIUS  
FRANÇA BÈLGICA CATALUNYA

Una hora del pati ben especial, per riure i viatjar a móns llunyans. Moments de silenci enmig de la fressa. Moments de rauxa i festa.

La Soupe Cie ofereix un moment íntim i musical desplegant un teatre en miniatura. A mig camí entre el kamishibai (teatre de paper japonès) i tècniques de llibre pop-up, *Macao&Cosmage* és un viatge a l'univers d'Edy Legrand.

*Playscapes* (Paisatges de joc) és una instal·lació d'Art Croche creada per l'artista belga Cathy Bertel per als més petits.

*Puck i la seva troupe*: La *Caravana Puck* és el cinema més petit del món. Durant 10 anys hi hem vist petites joies cinematogràfiques. Ara, els personatges de les pel·lícules seran els protagonistes de la seva pròpia història. Com? Fora de la caravana trobarem una selecció de jocs de fusta artesanals que posen a prova l'enginy del públic de totes les edats.

I molt més! Vine a investigar tots els racons del pati.

**Idea i direcció:** Eulàlia Ribera / **Artistes convidats:** Den Draad – Cathy Bertel (Bèlgica), La Soupe Cie (França) i Tombs creatius (Catalunya)

## PER A LA FAMÍLIA

17 de novembre

17.00 h

## PER A L'ESCOLA

ESCOLA BRESSOL

18 de novembre

11.00 h

40 minuts

LaSala



MÚSICA

0-3 ANYS

## StemmeStammen *Veus tribals*

KARSTEIN SOLLI PRODUKSJONER / NORUEGA

A través de situacions familiars, l'humor i el joc, aquesta companyia noruega crea un imaginari propi que ens evocarà lligams tant a rituals tribals com amb "l'absurd" que sovint conviu amb les regles dels jocs de nens.

La veu masculina, intensa, a voltes massa gruixuda però reconfortant per als nadons que la senten i reconeixen, ens parla de llengües llunyanes, de tribus perdudes, de cançons, crits de festa i remors suaus. I al cridar, al cantar junts, ens adonem que el nostre cos és alhora també un instrument amb una poderosa caixa de ressonància.

**Una coproducció en col·laboració amb:** Bærum Kulturhus Norway.  
**Amb el suport de:** Norwegian Arts Council i Fund for Sound and Image. Norwegian Fund for performing artists.

**Concepte, coreografia i direcció:** Karstein Solli / **Música:** Oystein Elle / **Intèrprets:** Ibrahim Fazlic, Alexander Aaro, Geir Hytten, Oystein Elle / **Escenografia i vestuari:** Vitor Monico Truzzi / **Il·luminació i vídeo:** Sabina Jacobsson / **Fotografia:** Cesilie Steinaa

Un llibre: *Sí, sóc un felí*,  
de Galia Bernstein (Editorial Astronave)



**PER A LA FAMÍLIA**

17 de novembre  
10.30 h

**PER A L'ESCOLA**

ESCOLA BRESSOL  
EDUCACIÓ

INFANTIL

18 de novembre  
9.30 h / 11.00 h

35 minuts

Teatre de l'Estruch



MÚSICA I DANSA

2-5 ANYS

## Tumble in the jungle *Voltant per la jungla*

INGER CECILIE BERTRÁN DE LIS / NORUEGA

*Tumble in the Jungle (Voltant per la jungla)* és el nou espectacle de l'artista noruega Inger Cecilie Bertrán de Lis. Un espectacle de dansa pensat per a nens amb deficiència auditiva, però que alhora busca tenir un efecte unificador per a tothom. A aquesta edat les fronteres no són encara definides però ens trobem en un espai comú de fraternitat i humor compartit.

A *Tumble in the jungle (Voltant per la jungla)* dos ballarins i un músic sord ens conviden a seguir el seu camí a través de la jungla, creant situacions humorístiques i poesia de l'absurd.

**Idea, coreografia i direcció:** Inger Cecilie Bertrán de Lis / **Dramatúrgia i direcció:** Robert Skjærstad / **Escenografia:** Carl Nilssen-Love / **Compositor:** Vidar Løvstad / **Disseny del vestuari:** Signe Vasshus / **Objectes:** Antti Bjørn / **Músic - Intèrpret:** Rita Lindanger / **Ballarins:** Julie Moviken, Oda Bjørholm i Cesilie Kverneland / **Disseny de la il·luminació:** Daniel Kolstad Gimle / **Il·lustració:** Antti Bjørn / **Coordinació del projecte i de la producció:** Justina Brazaite / **Producció:** ICB Productions / **Coproducció:** Dansens Hus

**PER A LA FAMÍLIA**

17 de novembre  
10.15 h i 12.00 h

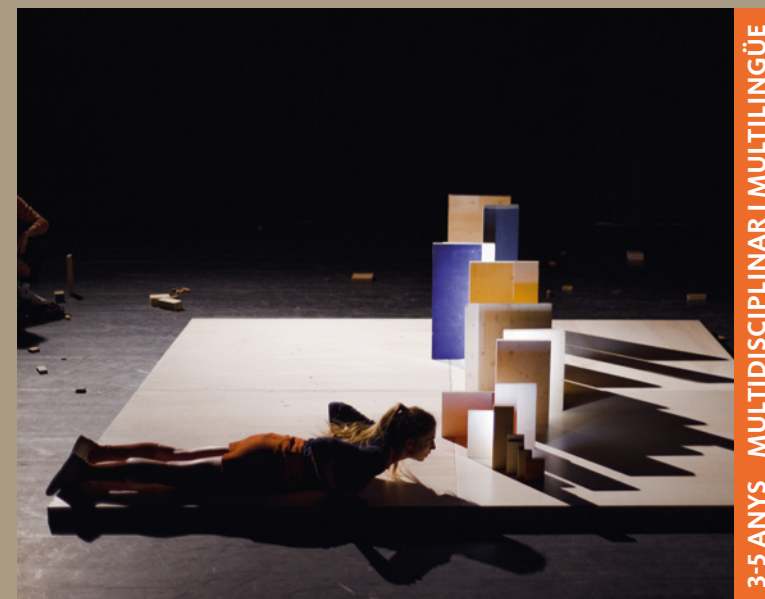
**PER A L'ESCOLA**

ESCOLA BRESSOL  
ED.INFANTIL

18 de novembre  
9.30 h / 11.00 h

40 minuts

La Vela (L'Estruch)



MULTIDISCIPLINAR I MULTILINGÜE  
3-5 ANYS

## Tattaraattat!

FRIEDA / BÈLGICA

*Tattaraattat!* és una proposta de teatre de l'objecte, molt visual, que ens sorprèn amb una posada en escena neta i agosarada per als més petits. Un treball expressiu i en moviment que classifica i organitza els objectes, però també balla, canta i somia. Un descobriment festiu de la diferència i la semblança que interpel·larà tant els més petits com els més grans que els acompanyin.

Un espectacle del col·lectiu flamenc Frieda, que ens presenta la seva última i nova producció

**Concepte:** Eva Binon, Tina Heylen i Patrick Vervueren / **Intèrprets:** Eva Binon, Ephraïm Cielen, Tina Heylen i Patrick Vervueren / **Música:** Ephraïm Cielen / **Escenografia:** Marjan Verachtert / **Disseny llums:** Lucas van Haesbroeck / **Una producció de** Frieda en coproducció amb Froefroe / **Amb el suport de:** Villanella i el Festival Krokus

Un llibre: *La selva, el sons de la natura*, de Maurice Pledger (Editorial Cruïlla)

Un llibre: *La ratolineteta i el mur vermell*, de Britta Teckenstrup (Editorial Nubeocho)





**PER A LA FAMÍLIA**

13 de novembre

18.00 h

60 minuts

Biblioteca

Vapor Badia

Inscripció:

[bibliovaporbadia@](mailto:bibliovaporbadia@ajsabadell.cat)

[ajsabadell.cat](mailto:ajsabadell.cat)



TALLER DE DANSA

3-5 ANYS

## Movimento vivo

DADODANS / HOLANDA

Durant aquest taller, Gaia Gonnelli acompanyarà pares i fills a través de diferents jocs de moviments i danses per fomentar la creativitat, la musicalitat i el contacte entre pares i fills.

Gaia Gonnelli és una coreògrafa italiana, professora de dansa, que treballa als Països Baixos. Amb la seva companyia Dadodans, Gaia Gonnelli crea representacions per al més joves.



**Creació i intèrpret:** Gaia Gonnelli

**PER A LA FAMÍLIA**

18 de novembre

18.00 h

45 minuts

Biblioteca de la Serra

Inscripció:

[bibliolaserra@](mailto:bibliolaserra@ajsabadell.cat)

[ajsabadell.cat](mailto:ajsabadell.cat)



TALLER DE MÚSICA I DANSA

4-5 ANYS

## Learn a song in sign language

*Aprèn una cançó en llengua de signes*

ICB PRODUCTIONS / NORUEGA

A l'espectacle *Tumble in the jungle (Voltant per la jungla)* tenim l'oportunitat d'escoltar i veure la cançó *Et lite lys*, que s'interpreta en llengua de signes. En aquest taller, convidem als infants i als adults a aprendre aquesta cançó conjuntament amb la companyia.

El taller combina la cançó i el moviment, que seran el pal de paller d'aquesta experiència.



**Intèrprets:** ICB Productions / **Fotografia:** Tale Hendnes i Dansens Hus

PER A LA FAMÍLIA

19 de novembre

17.30 h

60 minuts

Biblioteca del Nord

Inscripció:

[bibliodelnord@](mailto:bibliodelnord@ajsabadell.cat)

[ajsabadell.cat](mailto:ajsabadell.cat)



TALLER MULTIDISCIPLINAR

3-5 ANYS

## Peça a peça

FRIEDA / BÈLGICA

Dibuixar, tallar, enganxar... figures geomètriques, plantilles, col·leccions...

Diferències i similituds.

Tot és relatiu.

No faran falta models.

Juntament amb tots els participants i partint de la imaginació dels infants, crearem una nova obra d'art.



PER A LA FAMÍLIA

20 de novembre

18.00 h

60 minuts

Biblioteca del Sud

Inscripció:

[bibliodelsud@](mailto:bibliodelsud@ajsabadell.cat)

[ajsabadell.cat](mailto:ajsabadell.cat)



TALLER DE DANSA

+ 2 ANYS

## Qui diu que no? (Vine a ballar amb els avis)

COMPAGNIE ACT2 CATHERINE DREYFUS / FRANÇA

A *Qui diu que no?* la companyia ACT2 convida tota la família a compartir un moment diferent i original. Conèixer, comprendre, comunicar-se, descobrir-se d'una manera diferent en un esperit de convivència i relaxació. Viure en família una aventura positiva amb el cos com a suport.

En aquest taller Catherine Dreyfus aborda el tema dels sentits d'una manera divertida, mitjançant aspectes transversals que són presents en totes les disciplines artístiques. Així, doncs, l'aspecte, el tacte, l'escolta d'un mateix i dels altres, etc. són nocions privilegiades que podreu experimentar en aquest taller.

Un viatge a la terra dels sentits que permet apropar-se a la dansa de manera lúdica, així com crear una nova interrelació entre cos i moviment. Una aventura singular i increïble per compartir amb tota la família.



## PER A LA FAMÍLIA

19 de gener

18.00 h

## PER A L'ESCOLA

ED. INFANTIL

15 i 16 de gener

10.00 h

17 de gener

9.30 h i 11.00 h

50 minuts

LaSala



TEATRE I MÚSICA

+3 ANYS

## Sopa de pedres

ENGRUNA TEATRE

Engruna Teatre, des del seu naixement a Sabadell el 2007, han creat un llenguatge propi que no hi entén de límits. Interpretació, ombres xineses, teatre d'objectes, audiovisuals, música... No hi ha cap ingredient que escatimin a l'hora de crear espectacles màgics i d'una gran potència visual.

Ara tota aquesta experiència es posa al servei de *Sopa de pedres*, un nou espectacle que parla de totes aquelles persones que, fugint de la seva realitat més immediata, arriben a terres que no coneixen, amb llengües que no parlen i havent deixat casa seva a milers de quilòmetres. I parlant d'aquelles persones, veureu com, de fet, parlen de tots nosaltres i d'aquelles pedres que ens trobem a la vida i que cal convertir en oportunitats i aprenentatge. MARC SABATER

#TRAJECTÒRIA

#DESITJOSAESCENA

#PERACRÉIXER

**Actrius:** Anna Farriol i Júlia Santacana / **Disseny i composició musical:** Albert Ciurans / **Escenografia:** Toni Fernández i Engruna Teatre / **Vestuari i teixits:** Núria Espinach / **Fotografia:** Anna Brugués / **Disseny gràfic:** Ferran Llorens / **Assessorament en la temàtica:** Programa Català de Refugi / **Idea original:** Anna Farriol, Txell Felip i Mireia Fernández / **Assessorament artístic:** Ramon Molins / **Producció i distribució:** Txell Felip  
**Direcció:** Mireia Fernández

## PER A L'ESCOLA

CICLE MITJÀ

CICLE SUPERIOR

SECUNDÀRIA

22 i 23 de gener

9.30 h i 11.00 h

60 minuts

Teatre La Faràndula



MÚSICA

+8 ANYS

## Un instrument anomenat orquestra

ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS

L'Orquestra Simfònica del Vallès s'ha guanyat un lloc imprescindible en el panorama musical català no només com una formació orquestral innovadora i capaç d'afrontar les partitures més complexes, sinó també com un conjunt que ha fet de la pedagogia musical i la vinculació amb el territori dos dels seus trets més distintius.

I com que tenim la sort que és de Sabadell, no és gens estrany que passi per la programació de LaSala amb *Un instrument anomenat orquestra*, un concert didàctic amb el qual grans i petits aprendrem com funciona una orquestra, quines seccions hi ha, com s'organitzen els músics i, sobretot, com s'ho fan per anar tots a una seguint les ordres del director. Com s'aconsegueix, en definitiva, que tot plegat soni com un únic instrument! MARC SABATER

#MÚSICAENDIRECTE

#PERACRÉIXER

#TRAJECTÒRIA

**Idea original i guió:** Javier Garcia / **Intèrprets:** Orquestra Simfònica del Vallès

Un llibre: *El viatge*, de Francesca Sanna (Editorial La Pequeña Impedimenta),

Un llibre: *El so dels colors*, de Barb Rosenstock (Editorial Joventut)



**PER A LA FAMÍLIA**

9 de febrer

18.00 h

**PER A L'ESCOLA**

CICLE INICIAL

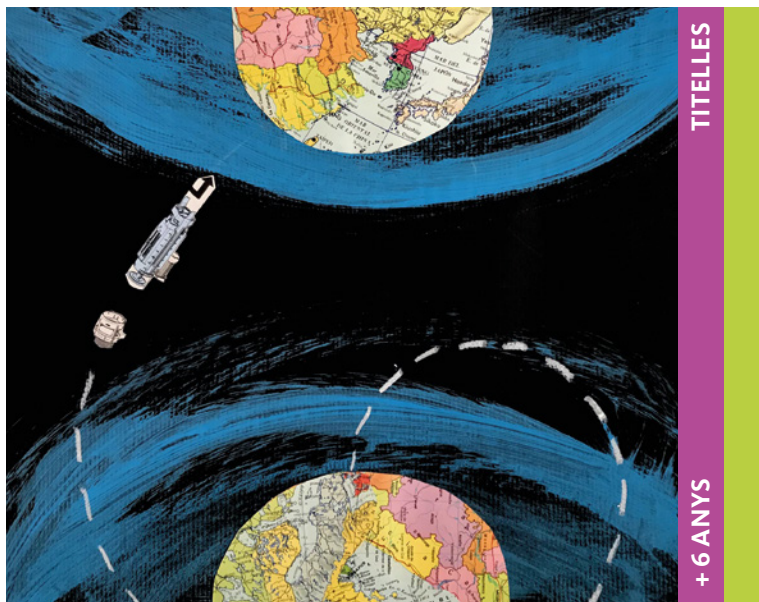
CICLE MITJÀ

4, 5, 6 i 7 de febrer

10.00 h

50 minuts

LaSala



**Orbital**  
FARRÉS BROTHERS

Farrés Brothers van fer un viatge interestel·lar dins d'un globus (*Tripula*). Ara plantegen una nova expedició fins a tocar els satèl·lits. Coneixent la seva sensibilitat, en aquest viatge hi haurà un repte, algun prejudici a superar.

Farrés Brothers diverteix a la vegada que allibera, amb les seves propostes senzilles i alhora ben convincts. Un satèl·lit és un cos celeste que gira al voltant d'un planeta. Com la Lluna. Pujarem a un coet, aquest cop, Brothers?. JORDI BORDES

#AVENTURA #TRAJECTÒRIA #EXPLORACIÓ

Un llibre: *La terra i el cel*, llibre interactiu (Editorial Cruïlla)

**Creació:** Jordi Palet, Pep Farrés i Jordi Farrés / **Text i direcció:** Jordi Palet / **Escenografia:** Xavier Erra / **Titelles - objectes:** Alfred Casas / **Construcció:** Miquel Ruiz / **Música:** Òscar Roig / **Vestuari:** Nídia Tusal / **Producció executiva:** Sylvie Lorente

**Lasala**

TEATRE INFANTIL  
CENTRE DE CREACIÓ I EXHIBICIÓ  
SABADELL



CALENDARI  
PROGRAMACIÓ  
ARRENCAM I  
GUARDA'M AMB  
UN IMANT A LA  
NEVERA!

19 *temporada* 20

	<b>Geometria</b>	ROSELAND MUSICAL	6 d'octubre 2019	18.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>	<b>L'odissea de Latung La La</b>	DAVID YMBERNON	10 de novembre 2019	12.00 i 17.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>	Taller <b>Movimento Vivo</b>	DADODANS	13 de novembre 2019	18.00 h	Biblioteca Vapor Badia
<b>EMPT</b>	<b>Klank</b>	DADODANS	16 de novembre 2019	12.30 h	LaSala
<b>EMPT</b>	<b>Un ópera de paper</b>	LE FIL ROUGE	16 de novembre 2019	10.15 i 12.00 h	Teatre de l'Estruch
<b>EMPT</b>	<b>Musicals per als més menuts</b>	COMPANYIA PELS MÉS MENUTS	16 de novembre 2019	10.00 i 11.15 h	La Vela (L'Estruch)
<b>EMPT</b>	<b>L'hora del pati</b>	LA SOUPE CIE DEN DRAAD TOMBS CREATIUS	16 i 17 de novembre 2019	10.00 – 14.00 h	L'Estruch
<b>EMPT</b>	<b>Stemme Stammen</b>	KARSTEIN SOLLI	17 de novembre 2019	10.30 i 12.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>	<b>Tumble in the jungle</b>	INGER CECILIE BERTRÁN DE LIS	17 de novembre 2019	10.30 h	Teatre de l'Estruch
<b>EMPT</b>	<b>Tattarrattat!</b>	FRIEDA	17 de novembre 2018	10.15 i 12.00 h	La Vela (L'Estruch)
<b>EMPT</b>	Taller <b>Aprèn una cançó en llengua de signes</b>	ICB PRODUCTIONS	18 de novembre 2019	18.00 h	Biblioteca La Serra
<b>EMPT</b>	Taller <b>Peça a peça</b>	FRIEDA	19 de novembre 2019	17.30 h	Biblioteca del Nord
<b>EMPT</b>	Taller <b>Qui diu que no? Vine a ballar amb els avis</b>	COMPAGNIE ACT2 CATHERINE DREYFUS	20 de novembre 2019	18.00 h	Biblioteca del Sud

	<b>Sopa de pedres</b>	ENGRUNA TEATRE	19 de gener 2020	18.00 h	LaSala
	<b>Orbital</b>	FARRÉS BROTHERS	9 de febrer 2020	18.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>	<b>... i les idees volen</b>	ANIMAL RELIGION	16 de febrer 2020	11.00 h	LaSala
	<b>La dernière danse de Brigitte</b>	ZERO EN CONDUCTA	22 de febrer 2020	20.00 h	LaSala
	<b>Ballant damunt la lluna</b>	THE PENGUINS – REGGAE PER XICS	1 de març 2020	18.00 h	Teatre La Faràndula
	<b>Río de luna</b>	DA.TE DANZA	8 de març 2020	18.00 h	LaSala
	<b>Jojo</b>	YTUQUEPINTAS	13 de març 2020	20.00 h	LaSala
	<b>Sabates noves</b>	TIAN GOMBAU – L'HOMME DIBUIXAT	22 de març 2020	18.00 h	LaSala
<b>EMPT</b>	<b>Baboo</b>	IMAGINART	5 d'abril 2020	10.00, 10.45, 11.30 i 12.15 h	LaSala
	<b>L'aventura d'avorrir-se</b>	L'ESTAQUIROT TEATRE	19 d'abril 2020	18.00 h	LaSala
	<b>Camí a l'escola</b>	CAMPI QUI PUGUI	25 d'abril 2020	20.00 h	LaSala
	<b>Adeu Peter Pan</b>	FESTUC TEATRE	26 d'abril 2020	18.00 h	LaSala
	<b>0-5 ANYS</b>	<b>2-8 ANYS</b>	<b>8-99 ANYS</b>		

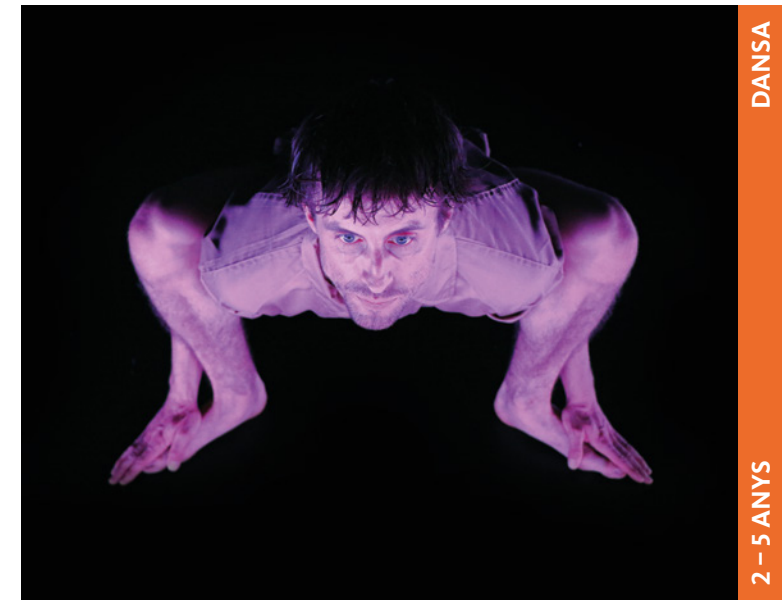
## PER A LA FAMÍLIA

16 de febrer

11.00 h

25 minuts

LaSala



DANSA

2 - 5 ANYS

## ...i les idees volen

### ANIMAL RELIGION

Un espai circular i buit. Un cos, un micròfon, sis altaveus i vint-i-quatre llums protagonitzen aquest espectacle de circ contemporani. A través del gest, el so, la mirada o el tacte es convida el públic a participar en aquest viatge ple d'acrobàcia, humor, joc, llum i música. ...*I les idees volen* és un espectacle fresc on pocs objectes tenen molt de pes i petites accions creixen fins a esdevenir escenes intenses, divertides i plenes de complicitat per enlairar-se amb el públic.

Animal Religion treballa per innovar el circ i buscar-hi nous mitjans d'expressió. Des de l'inici de les seves creacions comparteix un espai on la llum, el cos i el so o la música emergeixen simultàniament creant una identitat pròpia.

#DESITJOSAESCENA

#EXPLORACIÓ

#DANSA

Un llibre: *El quadrat groc*,  
de David A. Carter (Editorial Combel)



**Autoria:** Animal Religion (Quim Giron, Joana Serra i Joan Cot Ros) /  
**Producció administrativa:** ElClimamola / **Coproducció** del Mercat de les Flors / **Amb la col·laboració del** Festival El Més Petit de Tots i el centre de creació Can Gassol de Mataró

Oficina LaSala  
Ronda de la Roureda, 24  
08207 Sabadell

Tel. 937 232 833  
www.lasalateatre.cat  
lasala@lasalateatre.cat  
f www.facebook.com/lasalasabadell  
t @lasalateatre  
i @lasalasabadell



## PER A LA FAMÍLIA

22 de febrer  
20.00 h

## PER A L'ESCOLA

CICLE MITJÀ  
CICLE SUPERIOR  
SECUNDÀRIA

21 de febrer  
9.30 i 11.00 h

50 minuts  
LaSala



DANSA I TITELLES

+8 ANYS

## La dernière danse de Brigitte

### ZERO EN CONDUCTA

La Brigitte ja té tots els anys que ha de tenir i s'acomia de nosaltres de la manera que la fa més feliç: ballant. Passejarem pels records d'aquesta nostàlgica ballarina, un titella gegant que està assegut en una cadira de rodes però que sentirà el plaer de la dansa fins a l'últim sospir.

Un treball exquisit de mim, dansa, titelles i teatre visual amb què Zero en Conducta ja ha guanyat quatre importants premis internacionals, entre els quals els de millor espectacle i interpretació. Us enamorareu de la Brigitte i de la bellesa i sensibilitat que desprèn la proposta. A degustar lentament.

NÚRIA CAÑAMARES

#DANSA

#TITELLES

#SENSIBLE

**Direcció, autor i intèrprets:** José Antonio Puchades (Putxa) i Julieta Gascón  
**Assistència de direcció:** David Maqueda Pavo / **Disseny i tècnic d'il·luminació i so:** David Maqueda Pavo / **Composició de música i so:** Red Vox Studio / **Disseny i construcció:** Àngel Navarro i Kim Dutour (escenografia) i Miguel Hache (caps dels titelles) / **Disseny del vestuari:** Agnès Costa i Claudia Fascio / **Producció audiovisual:** Marina Gallego i Manel Fernández / **Disseny gràfic:** Laura Valero / **Scract i efecte:** Nil Fruitós i Mans O. / **Veus:** Miquel Gallardo i Dora Cantero

## PER A LA FAMÍLIA

1 de març  
18.00 h

80 minuts  
Teatre La Faràndula



MÚSICA

+2 ANYS

## Ballant damunt la lluna

### THE PENGUINS – REGGAE PER XICS

Us ve de gust una estona de ritme i ballaruga? Si la resposta és que sí, estareu d'acord que un dels millors ritmes és el de reggae. És molt difícil estar-se quiet quan aquesta música s'escola per les orelles. I si aquest estil s'aplica a un repertori ben popular i conegut, aleshores és impossible! The Penguins us ho demostren a Reggae per xics, un espectacle participatiu, alegre i dinàmic que passa pel sedàs de la música jamaicana cançons populars i d'autor d'arreu de Catalunya. Un concert amb onze músics que us farà redescobrir el "Sol solet" i us portarà fins a clàssics del gènere i en el qual també descobrireu els diferents instruments que s'utilitzen, us ensenyaran els secrets dels ritmes caribenys i, naturalment, també podreu ballar. De fet, us assegurem que no us en podreu estar!

Amb *Ballant damunt la lluna* estrenen espectacle i enceten una nova aventura, que, amb el combustible dels ritmes jamaicans, farà viatjar el públic més enllà de les estrelles. MARC SABATER

#FESTA

#JAMAICALASALA

#MÚSICAENDIRECTE

**Músics:** Axel Domingo (veu), Francesc Puiggròs (veu i trombó), Xavier Haro (bateria), Ramon Vagué (baix), Oriol Serna (guitarra), Pol Gómez (guitarra), Sergi Beltran (teclats), Genís Navarro (trompeta), Eduard i Francesc Polls (saxo)

Dos llibres: *La gran fuga de l'avi*, de David Walliams (Editorial Montena)  
*Els diaris de la Cirera*, de Joris Chamblain i Aurélie Neyret (Alfaguara)  
Una conferència: *On són els límits de la memòria?* (més informació pàg 38)

Un llibre: *En Frederic: Tennis sobre gel*, de Maxi Luchini (Mamut / Bang Ediciones)

## PER A LA FAMÍLIA

8 de març

18.00 h

## PER A L'ESCOLA

ED. INFANTIL

CICLE INICIAL

9,10 i 11 de març

9.30 / 11.00 h

45 minuts

LaSala



## Río de luna

DA.TE DANZA

I un bon dia descobreixes allà, al cel, una nit de lluna plena. Com un far encès i lluminós a un nou misteri inabastable. Així és la descoberta del món que ens envolta: entre la sorpresa i la necessitat de comunicar-la. Des de l'instant mateix de néixer. Pausada, però plena de vitalitat; en moviment permanent i en relació amb els altres.

És la dansa d'una vida nova que s'esforça per perculdir amb boca, braços, mans, cames i peus aquella realitat sensible: la dels afectes i la cura dels nadons que els adults acompanyen en l'exploració de les meravelles. Autèntica coreografia de la il·lusió de viure.

JORDI SORA

#EXPLORACIÓ

#COMUNICACIÓ

#DESITJOSAESCENA

Un llibre: *De què fa gust la lluna*,  
de Michael Grejniec (Editorial Kalandraka)

**Direcció:** Omar Meza / **Ballarins:** Iván Montardit i Rosa María Herrador /  
**Música original:** Jesús Fernández / **Dramatúrgia:** Carlos Herans / **Fotografia:**  
Eugenio Granvina

## PER A LA FAMÍLIA

14 de març

20.00 h

## PER A L'ESCOLA

CICLE SUPERIOR

SECUNDÀRIA

13 de març

9.30 h / 11.00 h

50 minuts

LaSala



## Jojo

YTUQUEPINTAS

No calen paraules per conscienciar de la imperiosa necessitat de preservar el delicat equilibri ecològic del planeta. Jojo va ser el primer orangutan rescatat per l'International Animal Rescue. Ara dona nom a un espectacle que és un reconeixement a les persones que lluiten pel futur del planeta i una recomanable proposta artística.

Més enllà de la tasca divulgadora, Jojo és el protagonista d'un emocionant espectacle de titelles i música en directe (el quart d'aquesta companyia de Mataró des del 2012). El treball amb sorra de l'artista multidisciplinar Borja González ha donat singularitat als seus espectacles. IOLANDA G MADARIAGA

#VISUAL

#PERACRÉIXER

#TITELLES

Un llibre: *La mena que va beure llum de lluna*,  
de Kelly Barnhill (Grup 62)  
Una reivindicació: *On són els llunets del futur?*  
(més informació pàg 39)

**Autoria i direcció:** Borja González / **Producció:** Quim Aragó / **Intèrpret i manipulació:** Alberto Munilla / **Música:** Roc Sala / **Disseny titelles:** Borja González i Alberto Munilla

## PER A LA FAMÍLIA

22 de març

18.00 h

## PER A L'ESCOLA

ED. INFANTIL

23 i 24 de març

9.30 h / 11.00 h

30 minuts

LaSala



OBJECTES

+3 ANYS

## PER A LA FAMÍLIA

5 d'abril

10.00, 10.45,  
11.30 i 12.15 h

30 minuts

LaSala



MÚSICA

0 - 5 ANYS

## Sabates noves

TIAN GOMBAU – L'HOME DIBUIXAT

Com un nen amb sabates noves és una expressió de felicitat. *L'Home dibuixat* se'ns acosta amb dos lluenters premis sota el braç (millor espectacle de petit format FETEN 2019 i millor escenografia de la Fira de Titelles de Lleida 2019) i una capsa de sabates. Unes quantes, de fet.

Una interessant escenografia feta de capsos, el particular món de Tian Gombau (i els seus anys d'ofici) i la dramaturgia de Jordi Palet ens expliquen una història senzilla i emotiva. Les sabates com a metàfora del trànsit per la vida. La descoberta del jo d'un infant esdevé meravellós. Un viatge iniciàtic que fascina menuts i grans.

IOLANDA G MADARIAGA

#JOC

#TITELLES

#TRAJECTÒRIA

**Creació:** Jordi Palet / Tian Gombau / **Dramaturgia i direcció:** Jordi Palet  
**Actor i manipulador:** Tian Gombau / Escenografia i objectes: Isa Soto / **Música:** Òscar Roig / **Enregistrament:** Temps record / **Músics enregistrament:** Olvido Lanza, Benet Palet i Pep Pascual / **Il·luminació:** Xavi Prieto / **Vestuari:** Hernán Martínez / **Vídeo:** Xavi Manzanet / **Fotografia:** Àlvar Buch

## Baboo

IMAGINART

L'escenari és un camp de joc constant. La música, les projeccions, els coixins i els companys són veïns d'aquesta experiència. Sempre és irreplicable perquè els condicionants varien, d'una sessió a una altra. És una discoteca que deixa ben arraconats els límits (al costat de les sabates i les bosses). Com a *Sensacional* o a *Little night*, la combinació d'estímul esclata entre els més menuts. De seguida, entren al rol del joc i la descoberta. JORDI BORDES

#DESCOBERTA

#MÚSICA

#PERCOMENÇAR

Un llibre: *Saps on sóc? Un llibre de buscar i trobar*, (Editorial Beascoa)





## PER A LA FAMÍLIA

19 d'abril  
18.00 h

## PER A L'ESCOLA

ED.INFANTIL  
20, 21 i 22 d'abril  
9.30 | 11.00 h

50 minuts  
LaSala



TITELLES

+ 3 ANYS

## L'aventura d'avorrir-se

### L'ESTAQUIROT TEATRE

Quantes joguines calen per passar-s'ho d'allò més bé? La Rita en té moltes, a casa. I, malgrat tot, s'avorreix. Un dia, la iaia l'ajuda a descobrir una eina fabulosa per no avorrir-se mai més. Aquesta nova aventura de L'Estaquirot ens planteja l'avorriment com una gran oportunitat: l'oportunitat de "muscular" la pròpia creativitat.

L'Estaquirot ha creat un espectacle engrescador, amb titelles de tota mena i mida, música i cançons per deixar reposar les pantalles i obrir les portes de bat a bat a la imaginació. IOLANDA G MADARIAGA

#TRAJECTÒRIA

#JOC

#PERACRÉIXER

Un llibre: *Mai més avorrits*, d'Àngels Navarro  
(Editorial Barcanova)

**Autor:** L'Estaquirot Teatre / **Actors - Manipuladors:** Núria Benedicto, Olga Jiménez, Albert Albà / **Disseny:** Alfred Casas / **Construcció:** Cia. l'Estaquirot, Alfred Casas, Pedro Jiménez / **Música original:** Ferran Martínez / **Disseny de llums:** Oriol Ibáñez / **Direcció:** Guillem Albà

## PER A LA FAMÍLIA

25 d'abril  
20.00 h

50 minuts  
LaSala



TEATRE

+ 8 ANYS

## Camí a l'escola

### CAMPI QUI PUGUI

Una història de superació i esforç. El dia a dia de tres germanes, el seu camí diari i sobretot, un objectiu comú: tenir el seu futur a les seves mans.

Campi qui pugui presenta l'espectacle inspirat en el documental *Sur le chemin de l'école* de Pascal Plisson.

#COMUNICACIÓ

#AVENTURA

#PERACRÉIXER

Un llibre: *Camí a l'escola*, de Marie-Claire Javoy  
(Alrevés Editorial)  
Una conferència: *On són els límits d'aprendre?*  
(més informació pàg 39)

**Direcció:** Rosa Díaz / **Assessorament creatiu:** Jordi Farrés / **Intèrprets:** Alcía Buil, Cristina Garcia, Aitana Giralte i Jordi Pedrós / **Música:** Pascal Gaigne / **Disseny i construcció de l'escenografia:** Joan Pena / **Vestuari:** Rosa Solé / **Disseny il·luminació:** Miki Arbizu

## PER A LA FAMÍLIA

26 d'abril

18.00 h

## PER A L'ESCOLA

CICLE INICIAL

CICLE MITJÀ

27 d'abril

9.30 h / 11.00 h

28 d'abril

10.00 h

55 minuts

LaSala



TITELLES

+ 6 ANYS

## Adeu Peter Pan

FESTUC TEATRE

Amb qui us escapàrieu al País de Mai Més? Festuc Teatre us convida a aixecar el vol per viure en directe les aventures de Peter Pan, el nen espavilat que es nega a créixer perquè no vol deixar de jugar. La Maria, la protagonista, n'és una gran fan i per això cada tarda juga hores i hores amb el seu avi recreant-ne les aventures. Però aquesta vegada, passaran de veritat!

L'espectacle revisita el conte aportant-hi tocs actuals, poètica, emoció amb un acurat treball d'actors i titelles i una escenografia que es desplega en el poblat indi, el vaixell pirata o el bosc de fades. Una meravellosa estona per compartir en família.

NÚRIA CAÑAMARES

#AVENTURA

#CONTE

#TITELLES

**Actors titellaires:** Ingrid Teixidó i Pere Pàmpols / **Llum i so:** Jordi Torras

**Titelles i escenografia:** Plancton, Joan Pena i Elisabet Pané / **Vestuari**

**titellaires:** Olga Cuito / **Composició musical:** Franki Moreno /

**Col·laboració especial:** Orquestra Fireluche / **Muntatge audiovisual:**

Global Production / **Adaptació del text:** Ingrid Teixidó / **Direcció:** Pere

Pàmpols



Les conferències són gratuïtes i es faran totes a la Biblioteca Vapor Badia. L'aforament és limitat

#LASALATEATRE

#ALASALAPARLEMDETOT

#PERCOMENÇAR

3 d'octubre de 2019  
19.00 h



### On són els límits del risc artístic?

Conferència inaugural de la temporada a càrrec d'Enric Bastardas, comunicador, il·lusionador i provocador  
Activitat vinculada a l'espectacle *Geometria*

6 de febrer de 2020  
19.00 h



### On són els límits de la memòria?

#### Quan els noms s'esborren

Conferència a càrrec de l'entitat AVAN Sabadell  
Activitat vinculada a l'espectacle *La dernière danse de Brigitte*

13 de març de 2020  
Hora a determinar



### On són els límits del futur?

**Acció #FridayForFuture #emergenci climàtica**  
Acció reivindicativa  
Activitat vinculada a l'espectacle *Jojo*

2 d'abril de 2020  
19.00 h



### On són els límits d'aprendre?

#### Quan anar a l'escola és una odissea

Conferència a càrrec de la companyia Campi qui pugui explicant la seva experiència a l'Índia.  
Activitat vinculada a l'espectacle *Camí de l'escola*

25 de març  
17.00h – 19.00 h

### Vine a conèixer LaSala per dins

Jornada de portes obertes (gratuïta)  
Celebració conjunta del Dia Mundial del Teatre Infantil i juvenil (20 de març) i Dia Mundial del Teatre (27 de març)



## **ALÇADORS**

LaSala disposa d'alçadors per a tots els infants que venen a veure les funcions.

---

## **GUIES TEA**

Al web de LaSala (a Accessibilitat) podeu veure i descarregar les guies que hem creat per ajudar les persones amb trastorn de l'espectre autista a millorar la seva experiència quan venen a veure un espectacle. Les trobareu en format PDF i Word per si necessiteu modificar les imatges o el text. Les guies ajuden, amb imatges i il·lustracions, a recrear la vostra visita a LaSala.

---

## **MOBILITAT REDUÏDA**

LaSala disposa de tres espais per a espectadors amb mobilitat reduïda. No dubteu en posar-vos en contacte amb nosaltres si necessiteu més espais habilitats.

---

## **DISCAPACITAT AUDITIVA**

Poseu-vos en contacte amb LaSala si teniu alguna discapacitat auditiva per tal de poder-vos facilitar el seguiment de les representacions.

## **DISCAPACITAT VISUAL**

Si teniu alguna discapacitat visual, feu-nos-ho saber el més aviat possible. Així podem organitzar que abans de la representació pogueu tocar l'escenografia, el vestuari, escoltar els actors... i fer-vos una composició mental de l'espectacle.

---

## **VISITES GUIADES**

Servei de visites guiades al teatre en grup per a escoles, instituts o entitats.

---

## **OBJECTES PERDUTS**

En cas de pèrdua d'algun objecte personal, poseu-vos en contacte amb nosaltres. LaSala guardarà els objectes trobats a l'equipament durant 30 dies.

---

## **APROPA CULTURA**

LaSala forma part d'Apropa Cultura, un programa socioeducatiu dels equipaments culturals de Catalunya adreçat als usuaris de centres socials que treballen amb persones en situació de desigualtat, discriminació, vulnerabilitat i en risc d'exclusió social.

apropa  
cultura

# PROJECTES DESFILEM EL CABDELL DE LASALA

## El nostre cabdell **LaSala**

LaSala Miguel Hernández és un equipament teatral ubicat a Sabadell, dedicat a la creació, la producció i la difusió d'espectacles infantils. Ofereix una programació innovadora i de qualitat, dirigida exclusivament al públic familiar, oberta a tots els gèneres i a totes les disciplines, amb l'objectiu d'enriquir l'imaginari i obrir la porta a les emocions.

## Unint tots els fils: **LaSala entre tots**

Un procés participatiu per tal que un grup de pares i educadors ens ajudin a dissenyar la programació. L'objectiu és conèixer els seus interessos a l'hora de veure espectacles i que coneguïn tots els condicionants per fer realitat aquesta programació.

## Posem fil a l'agulla: **L'Escola al Teatre**

Programació en horari escolar que s'adreça a l'alumnat d'educació infantil, primària i secundària, amb espectacles que s'adeqüen a les característiques maduratives del grup d'edat al qual van dirigits.

## Fils que embasten: **Suport a la creació**

LaSala és un equipament escènic dedicat al públic infantil i juvenil que, a més d'oferir espectacles, es dedica a la producció i té un programa de residències per a les companyies del sector.

km  
0

apropa  
cultura

## Teixint fils: **LaSala s'involucra en la ciutat**

- \_ Col·laboració amb el projecte Merc@punt de Merinals (amb el Rebost Solidari, Creu Roja i l'Ajuntament) i el programa municipal d'acollida, acompanyament i inclusió dels ciutadans nous/noves
- \_ Programa Km0 de suport als creadors locals.
- \_ Col·laboració amb les biblioteques de la ciutat per ampliar les activitats de LaSala i el festival El Més Petit de Tots.
- \_ LaSala forma part de l'Apropa Cultura, un programa socioeducatiu dels equipaments culturals de Catalunya adreçat als usuaris de centres socials que treballen amb persones en situació de desigualtat, discriminació, vulnerabilitat i en risc d'exclusió social.
- \_ Vinculem arts escèniques i literatura amb les llibreries de Sabadell

## Estirant el fil: **Treball de públics**

En funció de cada espectacle, ens plantegem la millor fórmula d'estirar del fil i fer que els espectadors, petits i grans, rebin valors afegits del muntatge que acaben de veure. Aquest treball es fa amb les escoles i les famílies. Aquesta temporada potenciem les activitats prèvies i tallers per despertar l'interès del públic en els espectacles i donar-los aquest valor afegit.

## El fil més petit: **El més petit de tots**

El Més Petit de Tots, festival internacional d'arts escèniques per als més petits (0-5 anys) és fantasia, emoció i aventura. Una fantasia que pot i ha de transitar fora de totes les rutes conegudes. Una emoció que ens commou, entre el somriure i l'excitació dels ulls ben oberts dels infants. Una aventura cap a territoris que només l'art pot conquerir, on tots estem convidats a trobar nous llenguatges per compartir en família.

## INFORMACIÓ PER A LES FAMÍLIES

### PREUS DE LES ENTRADES

**Entrades generals:** 10€ / 12€ / 15€  
**Entrades Amics de LaSala:** 8€ / 10€ / 12€  
**Carnet biblioteca:** 15% descompte

### ABONAMENTS

<b>COMPRA D'ENTRADES DE 2 ESPECTACLES</b>	<b>10% descompte</b>
<b>COMPRA D'ENTRADES DE 3 ESPECTACLES</b>	<b>15% descompte</b>
<b>COMPRA D'ENTRADES DE 4 ESPECTACLES</b>	<b>25% descompte</b>
<b>COMPRA D'ENTRADES DE 5 ESPECTACLES</b>	<b>30% descompte</b>
<b>COMPRA DE 15 ENTRADES</b> Celebra el teu aniversari venint al teatre a LaSala!	<b>Amics: 6€ General: 8€</b>
<b>GRUPS (+15 ENTRADES)</b>	<b>Amics: 6€ General: 8€</b>

**Atenció:** els nens menors de 2 anys no paguen entrada, si no ocupen seient, excepte:

- Espectacles del festival El Més Petit de Tots
- Els espectacles de la programació que són propostes adreçades especialment al públic de 0 a 5 anys

**En aquests dos casos, cal comprar entrada a partir dels 9 mesos d'edat**

### VENDA D'ENTRADES

#### Per internet (sense comissió):

- [www.lasalateatre.cat](http://www.lasalateatre.cat) fins 2 hores abans de la representació
- **A les taquilles del Teatre Principal.** C/ Sant Pau 6, Sabadell  
Dimecres i dijous: de 18.00 a 20.00 h (excepte festius)  
Divendres i dissabte: d'11.00 a 13.00 h, i de 18.00 a 20.00 h (excepte festius)

#### Pel mateix dia:

Una hora abans de començar l'espectacle, les entrades sobreres es posaran a la venda a l'espai on tingui lloc la representació.

## INFORMACIÓ PER A LES ESCOLES

### PREUS DE LES ENTRADES

**Sabadell:** Entrada 6 €  
**Altres municipis:** Entrada 7 €  
Preu per alumne  
Acompanyants gratuït (1 per cada 10 alumnes)

### INSCRIPCIONS

A [www.lasalateatre.cat](http://www.lasalateatre.cat) trobareu el formulari d'inscripció i més informació sobre els espectacles programats.

Les inscripcions no seran vàlides fins que no rebeu la confirmació.

Per qualsevol dubte, poseu-vos en contacte amb nosaltres:  
Tel. 937232833, de dilluns a divendres de 10.00 a 14.00 h  
[escolaalateatre@lasalateatre.cat](mailto:escolaalateatre@lasalateatre.cat)  
Contacte: Mireia Lluell

### CONDICIONS D'INSCRIPCIÓ:

#### Facturació:

- El dia de l'espectacle s'emetrà una factura pel número d'alumnes assistents.
- De la reserva feta, només s'acceptarà com a màxim una baixa del 10% d'alumnes; la resta s'haurà d'abonar en la seva totalitat.

#### Pagament:

- El pagament s'haurà de fer efectiu mitjançant transferència bancària, indicant el nom de l'espectacle, l'escola i el número de factura.
- El pagament s'haurà de fer efectiu com a màxim un mes després de rebre la factura.
- No s'acceptaran pagaments en efectiu el dia de l'assistència a l'espectacle.

#### Cancel·lacions:

- Si voleu anul·lar qualsevol de les vostres reserves sense que se us apliqui cap sanció, caldrà fer-ho com a mínim amb 3 mesos d'antelació enviant un mail a [escolaalateatre@lasalateatre.cat](mailto:escolaalateatre@lasalateatre.cat).
- En cas de que la vostra anul·lació es realitzi fora del termini establert, el centre haurà d'abonar el 50% de l'import de les places reservades.





**Lasala**

TEATRE INFANTIL  
CENTRE DE CREACIÓ I EXHIBICIÓ  
SABADELL

**LaSala Miguel  
Hernández**

Ronda Roureda, 24  
08207 Sabadell  
Tel. 937 232 833

lasala@lasalateatre.cat  
www.lasalateatre.cat

f www.facebook.com/lasalasabadell  
t @lasalateatre  
@ @lasalasabadell

info@elmespetitdetots  
www.elmespetitdetots.cat

f www.facebook.com/elmespetitdetots  
t @MESPETITDETOTS  
@ @mespetitdetots

*Equip de LaSala*

**Direcció**  
Eulàlia Ribera  
**Adjunta direcció**  
Isabel Urpí  
**Administració**  
Jaume Masana  
**Comunicació**  
Núria Brugués  
**Atenció Escoles  
i Producció**  
Mireia Lluell  
**Tècnic del teatre**  
Jordi Clopés  
**Distribució**  
Jaume Nieto

**La Faràndula**  
Carrer de la  
República, 33  
08202 Sabadell

**L'Estruch**  
Carrer de Sant  
Isidre, 140  
08208 Sabadell

ORGANITZA

**RIALES**  
Espectacles infantils

 Ajuntament  
de Sabadell

AMB EL SUPORT DE

 Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

 Obra Social "la Caixa"


 Diputació  
Barcelona

ASSOCIATS

TTTTT ADETCA  
TT Empreses  
TT de Teatre  
TT de Catalunya



COMPLICITATS

 Associació Professional de  
Teatre per a Tots els Públics

 recomana

LLAR DEL LLIBRE  
SABADELL CÒMICS  
LIBRERÍO DE LA PLATA

LLIBRERIA MACONDO  
LLIBRERIA TÈCNICA

**LaSala**

**TEATRE INFANTIL  
CENTRE DE CREACIÓ I EXHIBICIÓ  
SABADELL**

**MIGUEL HERNÁNDEZ**

**Oficina LaSala**  
Ronda de la Roureda, 24  
08207 Sabadell

Tel. 937 232 833

[www.lasalateatre.cat](http://www.lasalateatre.cat)

[lasala@lasalateatre.cat](mailto:lasala@lasalateatre.cat)

**f** [www.facebook.com/lasalasabadell](http://www.facebook.com/lasalasabadell)

**t** [@lasalateatre](https://twitter.com/lasalateatre)

**@** [@lasalasabadell](https://www.instagram.com/lasalasabadell)